

ESPEJOS PARA UNA CORTE



PORRAS GIL, MARIA CONCEPCION

SINOPSIS

ESPEJOS PARA UNA CORTE es una novela coral cuyo inicio parte de una maniobra de espionaje: aquella llevada a cabo por Francia para sacar de la isla de Murano el secreto de la fabricación de los espejos. A partir de aquí, el argumento prosigue entremezclando tramas diversas que perfilan el retrato poliédrico de la Francia de Luis XIV. Un recorrido en el que política, guerras, diplomacia y artes irán transitando por una tramoya oscura de corrupción y asesinatos. Una realidad compleja en la que los espejos sirven como metáfora para volcar sobre el espectador una mirada múltiple, que intercala la realidad de Francia y la Europa occidental con su reflejo a través de un rey, una corte y unos intereses que dominaron la segunda mitad del siglo XVII. Una hoguera de vanidades en la que el lujo y los modales se alternan con crímenes abyectos. El anverso y reverso de un espejo en el que se recoge la imagen de los tiempos del rey Sol. ...

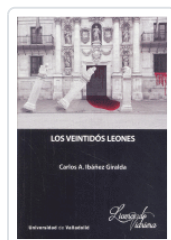


Editorial	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Materia	NARRATIVA-NOVELA-MISTERIO-SUSPENSE
Colección	LICENCIADO VIDRIERA
EAN	9788413201504
Status	Disponible
Páginas	610
Tamaño	130x190x mm.
Peso	698
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	12/11/2021

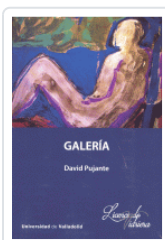
Títulos relacionados



OBJETO PARA DESTRUIR (1981-1986)
DAMASO, JAVIER



VEINTIDOS LEONES
IBANEZ GIRALDA, CARLOS A.



GALERIA
PUJANTE, DAVID



EXPECTACION DE TARUN MISHRA
SANZ CASARES, MARIA