

# DICCIONARIO DE CARACTERES TIPOGRAFICOS

## DE BUEN UNNA, JORGE



### SINOPSIS

En este libro, Jorge de Buen, autor de Manual de diseño editorial, Introducción al estudio de la tipografía y Diseño, comunicación y neurociencias (obras editadas también bajo este sello editorial), hace una recopilación de los signos con que se escriben la mayoría de las lenguas europeas. Los organiza lexicográficamente para contarnos su historia y la forma en que se usan, tanto en español como en los principales idiomas que se valen del alfabeto latino para expresarse. La historia de los signos tipográficos es fascinante para propios y extraños; quizás por esa razón se ha llenado de ficciones y despistes. Los mitos no solo abundan en las redes sociales y en los blogs, sino también en obras de mucha entidad, de manera que hacen ardua la tarea de distinguir lo verdadero de lo falso. El autor se ha propuesto la cartesiana tarea de no dar nada por hecho y eludir la tentación de los tópicos y la  $\frac{1}{2}$ etimología-ficción+. Este Diccionario de caracteres tipográficos está dirigido a todo el público, a todo el que se interese por las letras y demás signos de nuestras lenguas. Los lectores encontrarán aquí normas ortográficas y ortotipográficas actualizadas para muchos caracteres, guías para el diseño de los signos más comunes y numerosas curiosidades. ...



Editorial	EDICIONES TREA, S.L.
Materia	TIPOGRAFIA- ORNAMENTACION- GRAFISTA-SERIGRAFIA
Colección	BIBLIOTECONOMIA Y ADMN.CULTURAL
EAN	9788417140144
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	170xx mm.
Peso	553
Precio (Imp. inc.)	29,00€
Fecha de lanzamiento	21/11/2017

### Títulos relacionados



CURSO  
BIBLIOGRAFIA  
NO



CIENCIOMETRIA  
CALLON/COURTIAL/PENAN



MUSEOS Y SUS  
VISITANTES  
HOOPER-GREENHILL



GESTION DEL  
MUSEO  
MOORE