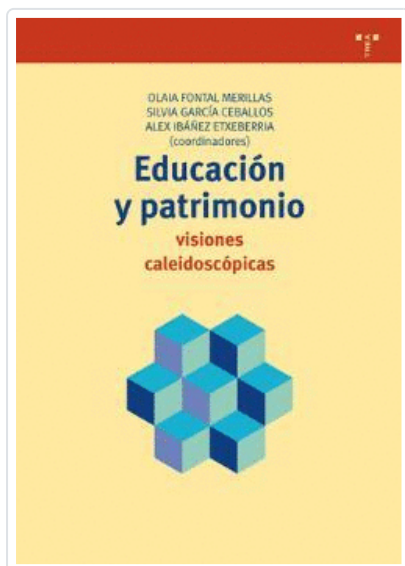


EDUCACION Y PATRIMONIO:VISIONES CALEIDOSCOPICAS



FONTAL ; GARCIA CEBALLOS ; ETXEBERRIA

SINOPSIS

A lo largo de la última década la educación patrimonial se ha consolidado como una disciplina emergente, que ha generado un extenso conocimiento teórico acompañado de numerosas prácticas, proyectos programas y acciones generadas desde los diferentes ámbitos educativos. También se han sucedido los análisis y evaluaciones de estas propuestas, la definición de modelos y, en definitiva, se ha conformado un cuerpo epistemológico cada vez más consistente. Es este un momento perfecto para buscar un conocimiento más detallado, cuidadoso y reposado de estas prácticas. Esto nos va a permitir, por una parte, observarlas en toda su profundidad y, por otra parte, contribuir al pensamiento en educación patrimonial; un pensamiento que surge del análisis de la acción educativa. Por eso, este libro se sostiene sobre la metáfora del caleidoscopio, intentando reclamar la multiplicidad de miradas que son necesarias para comprender programas y proyectos excepcionales, únicos e irrepetibles, algunos, en educación patrimonial. En este libro las miradas, y más concretamente los espejos que componen el caleidoscopio de la tríada personas-vínculos-patrimonios, quieren ser una forma delicada de adentrarnos en el corazón de la verdadera tarea de la educación patrimonial, una aproximación más detallada, minuciosa y amplia para analizar la enseñanza y continuar ideando, imaginando y proyectando la educación patrimonial. Pondremos voz a las personas que dan vida a los proyectos, no solo desde el diseño, sino desde la práctica, siendo los propios usuarios participantes los que aportarán su visión más personal e íntima. Esta narración polifónica será el hilo conductor y fuente de enriquecimiento para continuar sumando aportes a la andadura educativa desde, por y para las personas con quien construimos y seguimos el camino de la memoria colectiva. ...



Editorial EDICIONES TREA, S.L.

Materia SOCIOLOGIA

Colección BIBLIOTECONOMIA Y
ADMN.CULTURAL

EAN 9788497048811

Status Disponible

Páginas 296

Tamaño 170xx mm.

Peso 591

Precio (Imp.
inc.) 25,00€

Fecha de
lanzamiento 16/01/2016

Títulos relacionados



CURSO
BIBLIOGRAFIA
NO



CIENCIOMETRIA
CALLON/COURTIAL/PENAN



MUSEOS Y SUS
VISITANTES
HOOPER-GREENHILL



GESTION DEL
MUSEO
MOORE