TRABAJO GRIS



Ana Marta González González

SINOPSIS

Muchos ven el trabajo en tonos grises. Gris la fábrica, gris la oficina, gris el algoritmo que promete liberarnos. La profesora Ana Marta González bosqueja en este ensayo los motivos de esa monocromía: desde las desigualdades estructurales a la (mala) división del trabajo, pasando por el problema filosófico del valor de cambio del trabajo humano. Y se atreve a señalar cómo evitar el fundido a negro y promover, en su lugar, un trabajo ?y un ocio? a todo color.

¿Cómo volver significativo nuestro trabajo? ¿Cómo cultivar los bienes invisibles que nacen de la relación con nuestros compañeros? ¿Qué espacio ocupan la casa, el cuidado y la fiesta en las miras estrechas del mercado? ¿Para qué trabajamos? Una luminosa defensa de lo que hace humano nuestro trabajo....

Editorial	EUNSA EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA
Materia	EMPRESA-ORGANIZACION-GESTION-NEGOCIOS-MANAGEMENT
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788431341749
Status	Disponible
Páginas	105
Tamaño	180x120x0 mm.
Peso	123
Precio (Imp. inc.)	9,90€
Fecha de lanzamiento	09/11/2026

Títulos relacionados

PEDRO SAINZ ANDINO.ESCRITOS.TOMO I. V
SIN AUTOR

PEDRO SAINZ ANDINO.ESCRITOS.TOMO II. V
SIN AUTOR

PEDRO SAINZ ANDINO.ESCRITOS.TOMO III. V
SIN AUTOR

PERSONAL Y CEREBRO TNT 26
SIN AUTOR