# EL INVENTARIO DE LAS SOMBRAS




## Óscar Gonzalo Prieto

**SINOPSIS**

Toda obra contiene la huella de quien la creó. Una pintura, un manuscrito, una fotografía, un violín o un edificio conservan fragmentos de las vidas que han pasado por ellos.

El inventario de las sombras reúne diez relatos ambientados en ciudades, épocas y oficios muy distintos. Cada uno parece seguir su propio camino, pero todos avanzan hacia una misma frontera, allí donde las obras dejan de pertenecer por completo a quienes las crearon.

¿Qué permanece cuando el tiempo ha borrado a sus protagonistas? ¿Qué precio estaríamos dispuestos a pagar para que algo no desaparezca del todo?

Personas acostumbradas a descifrar las huellas del tiempo descubren una anomalía que desborda todo cuanto saben. Cada historia añade una nueva pieza y transforma el sentido de las anteriores. Poco a poco emerge una trama común en la que las obras conservan mucho más que su forma.

Tal vez ninguna creación pertenezca por completo a quien la concibió. Quizá toda obra conserve también el rastro de quienes la han contemplado, interpretado o transformado.

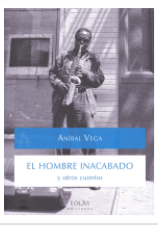
Diez relatos. Una misma historia....

| | |
|---|---|
| **Editorial** | EOLAS EDICIONES |
| **Materia** | NARRATIVA FICCION |
| **Colección** | CALDERA DEL DAGDA |
| **EAN** | 9791388299438 |
| **Status** | Disponible |
| **Páginas** | 192 |
| **Tamaño** | 200x142x0 mm. |
| **Peso** | 219 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 18,00€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 06/11/2026 |

## Títulos relacionados




EDUCANDO A TARZAN
FLECHA ANDRES, FRANCISCO




EL HOMBRE INACABADO Y OTROS CUENTOS
VEGA NUÐEZ, ANIBAL




INFIERNO DE LOS MALDITOS LIBRO 1 CONVERSACIONES CON EL MAL
LOPEZ HERRERO, LUIS-SALVADOR




LA SOMBRA DEL TOISON
VICTOR FERNANDEZ, PEDRO