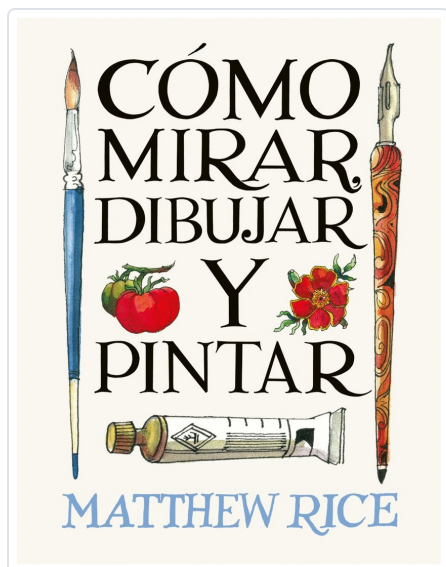


CÓMO MIRAR, DIBUJAR Y PINTAR



Matthew Rice

SINOPSIS

Aprender a dibujar no debería ser algo necesariamente complicado, ni necesita contar con un espectacular motivo que dibujar.

Si nos sentamos a practicar regularmente a partir de nuestro entorno cotidiano, veremos cómo aprendemos y fortalecemos la técnica, ganamos confianza y desarrollamos nuevas capacidades creativas.

El artista Matthew Rice nos presenta en este libro las lecciones clave para aprender a mirar detenidamente el objeto de dibujo y traducir esas observaciones en obras convincentes....



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	PINTURA Y DIBUJO
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425236525
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	189x246x16 mm.
Peso	566
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Fecha de lanzamiento	30/09/2026

Títulos relacionados

TEORIAS
COMUNICACION
MORAGASINGRES. DIBUJOS
PANSUCHARLES MOORE
ALLENDIALOGO CON
ARQUITECTURA
USA
DIAMONSTEIN