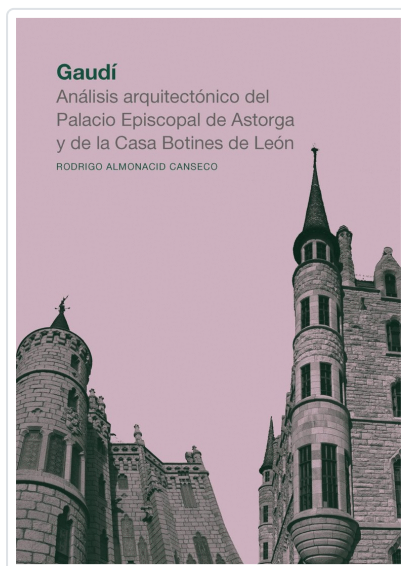


# GAUDÍ. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DEL PALACIO EPISCOPAL DE ASTORGA Y DE LA CASA BOT



Rodrigo Almonacid Canseco

## SINOPSIS

Este libro propone una relectura crítica de la obra de Antoni Gaudí centrada en dos edificios leoneses: el Palacio Episcopal de Astorga y la Casa Botines de León. Frente a la visión habitual que los relega a obras menores, el estudio reivindica su valor dentro del conjunto arquitectónico del autor. A través de un análisis riguroso de planos, materiales, formas y procesos constructivos, se establecen comparaciones con otras obras gaudinianas para evidenciar continuidades y singularidades. La investigación combina enfoque técnico e interpretación simbólica, invitando a reconsiderar su relevancia histórica y arquitectónica desde una perspectiva clara, objetiva y profundamente analítica de gran interés académico....



|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| Editorial            | UNIVERSIDAD DE LEON                                            |
| Materia              | ARQUITECTURA-<br>URBANISMO-<br>CONSTRUCCION-DISEÑO-<br>DECORA. |
| Colección            | SIN COLECCION                                                  |
| EAN                  | 9791387583736                                                  |
| Status               | Novedad. Próxima aparición                                     |
| Páginas              | 236                                                            |
| Tamaño               | 148x210x20 mm.                                                 |
| Peso                 | 550                                                            |
| Precio (Imp. inc.)   | 12,00€                                                         |
| Fecha de lanzamiento | 22/07/2026                                                     |

## Títulos relacionados



La arquitectura en León durante la primera mitad del siglo XX  
Caballero Chica, Javier



XENTE D'ARROXU  
SIN AUTOR



FLORA PROTEGIDA DE LEON  
SIN AUTOR



PATRIMONIO CULTURAL DE SAN ISIDORO DE LEON. LOS CODICES III.  
SIN AUTOR