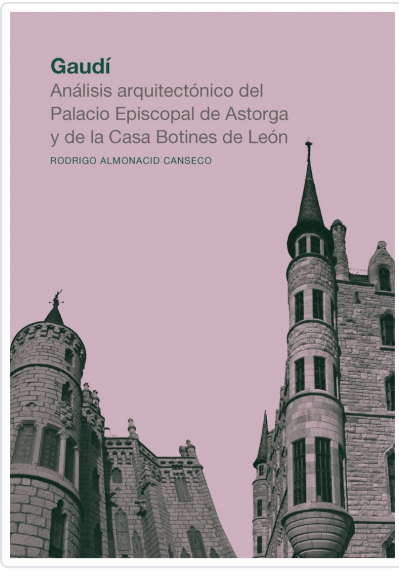
GAUDÍ. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO DEL PALACIO EPISCOPAL DE ASTORGA Y DE LA CASA BOT



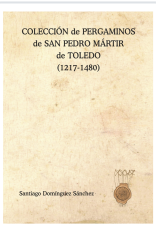
Rodrigo Almonacid Canseco

SINOPSIS

Este libro propone una relectura crítica de la obra de Antoni Gaudí centrada en dos edificios leoneses: el Palacio Episcopal de Astorga y la Casa Botines de León. Frente a la visión habitual que los relega a obras menores, el estudio reivindica su valor dentro del conjunto arquitectónico del autor. A través de un análisis riguroso de planos, materiales, formas y procesos constructivos, se establecen comparaciones con otras obras gaudinianas para evidenciar continuidades y singularidades. La investigación combina enfoque técnico e interpretación simbólica, invitando a reconsiderar su relevancia histórica y arquitectónica desde una perspectiva clara, objetiva y profundamente analítica de gran interés académico....

Editorial	UNIVERSIDAD DE LEON
Materia	ARQUITECTURA-URBANISMO-CONSTRUCCION-DISEÑO-DECORA.
Colección	SIN COLECCION
EAN	9791387583736
Status	Disponible
Páginas	236
Tamaño	148x210x20 mm.
Peso	550
Precio (Imp. inc.)	12,00€
Fecha de lanzamiento	22/07/2026

Títulos relacionados



COLECCIÓN DE PERGAMINOS DE SAN PEDRO MÁRTIR DE TOLEDO (1217-1480)
SIN AUTOR



MEMORIA E IMAGINACIÓN: ESTUDIOS SOBRE POETAS ROMÁNTICOS
SIN AUTOR



DEL ESPACIO A LA IDENTIDAD. PATRIMONIOS Y HUMANIDADES -PARA- EN EL SIGLO XXI
SIN AUTOR



EX LINGUA LUX: NUEVOS ENFOQUES EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA
Varios Autores