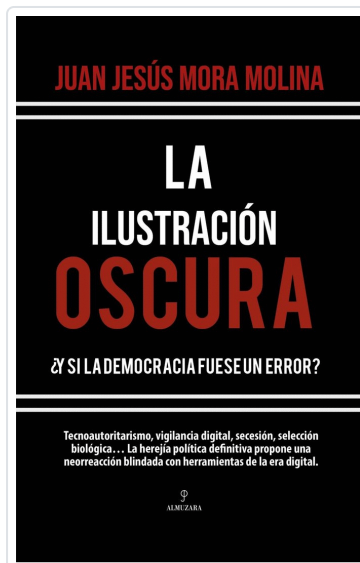


LA ILUSTRACIÓN OSCURA



Juan Jesús Mora Molina

SINOPSIS

¿Es la democracia liberal un error histórico? ¿La igualdad, la libertad y el progreso funcionan más como mitos movilizadores que como realidades efectivas? ¿Por qué cualquier intento de ir más allá de la crítica convencional termina siendo descalificado como inadmisibile? Las respuestas oficiales no consuelan. El sistema se desmorona y no merece la pena reformarlo. Nunca la verdad fue tan insoportable, tan oscura.

El presente libro se adentra en la herejía política más amenazadora de nuestro tiempo: la Ilustración Oscura. No se trata de una simple provocación intelectual ni de una moda pasajera, sino de una corriente en auge que cuestiona de raíz los supuestos normativos de la democracia. Sus ideólogos proponen métodos y formas de gobierno incompatibles con ella —tecnoautoritarismo, vigilancia digital, secesión, selección biológica— y asumen la libertad como un problema que administrar, limitar o erradicar. ¿La meta? Un futuro postliberal.



Editorial	EDITORIAL ALMUZARA (DISBOOK)
Materia	POLITICA - GEOPOLITICA
Colección	PENSAMIENTO POLITICO
EAN	9791370203979
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	240x150x150 mm.
Peso	319
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	30/06/2026

La Ilustración Oscura se revela como el diagnóstico maldito de las tensiones no resueltas de la modernidad. Cartografiarla ayuda a clarificar por qué esta «neorreacción» resulta intelectual y políticamente seductora para tantos. Juan Jesús Mora ofrece en este ensayo las claves necesarias para comprender su genealogía, su retórica y su potencia simbólica, así como su capacidad para infiltrarse en los debates contemporáneos y reprogramar el futuro....

Títulos relacionados



CAMBIO DE
ESPAÑA
PROTAGONISTAS
DE LA TRANSICIÓN
SAN SEGUNDO,
GONZALO



HERMANOS
MUSULMANES EN
EGIPTO UNA
HISTORIA
POLITICA
VAZQUEZ MARTI,
ROCIO



FASCISMO EN
ESPAÑA? SUS
ORIGENES, SU
DESARROLLO, SUS
HOMBRES
LEDESMA RAMOS,
RAMIRO



RELATO VASCO
AZURMENDI, MIKEL