SERPIENTE, LA



DAGERMAN, STIG

SINOPSIS

La serpiente, primera novela de Stig Dagerman, es una de las grandes novelas antibelicistas del siglo XX

Escrita durante la Segunda Guerra Mundial, La serpiente se ambienta en una Suecia nerviosamente neutral y en alerta militar. Dagerman, un recluta del Ejército y anarcosindicalista, utiliza el día a día del servicio militar como telón de fondo para explorar la justicia social y la psicología del miedo.

La primera parte del libro trata sobre una joven que trabaja en un campamento militar y se siente atraída por un soldado sádico. En la segunda parte se exponen las experiencias angustiosas del álter ego de Dagerman, Scriver, y de sus compañeros reclutas. En el último capítulo, Scriver expone su visión sobre cómo vencer el miedo con un final absurdo y desastroso.

Editorial	NORDICA LIBROS (UDL)
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	LETRAS NORDICAS
EAN	9791387922474
Status	Disponible
Páginas	306
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	22,50€

«La novela de Dagerman es una llamada a la responsabilidad y la libertad individual [….] Es una llamada al libre pensamiento y a la libre expresión de la palabra capaz de aclarar qué debemos hacer».
Siri Hustvedt
...

Títulos relacionados



BETSABE
LINDGREN, TORGNY



CARTAS FINLANDESAS / HOMBRES DEL NORTE
GANIVET, ANGEL



COMEDIA ONIRICA/NOCHE DE LAS TRIBADAS
STRINDBERG ; OLOV ENQUIST



EN ELOGIO DE LA VERDAD
LINDGREN, TORGNY