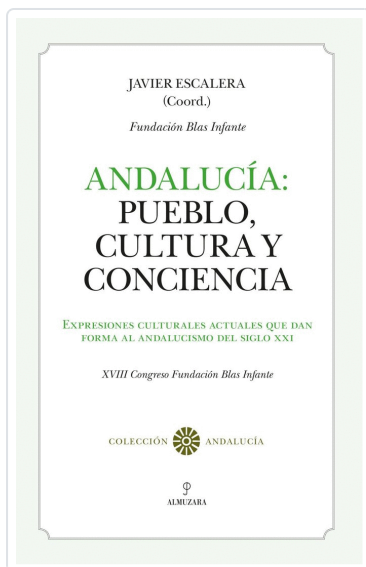


# ANDALUCÍA: PUEBLO, CULTURA Y CONCIENCIA



AA.VV.

## SINOPSIS

¿Qué significa hoy hablar de cultura andaluza? La verdad es que no es una pregunta sencilla. Implica mirar más allá de los tópicos y preguntarse, con honestidad, cómo se construye la identidad de un pueblo en un mundo cambiante, mestizo y lleno de tensiones.

Este libro nace de esa necesidad y reúne las voces de quienes piensan, investigan y crean desde Andalucía para reflexionar sobre su cultura como algo vivo, dinámico y profundamente ligado a la conciencia colectiva. Aquí conviven el legado de Blas Infante con la música, la literatura, el carnaval, el cine, las artes visuales y las nuevas formas de expresión surgidas desde la diversidad y la experiencia cotidiana.

Lejos de una visión folclórica o complaciente, este volumen entiende la cultura como espacio de resistencia, memoria y construcción compartida.



Un libro para pensar Andalucía con calma, reconocernos en lo que somos ¿con nuestras contradicciones? y proyectarnos hacia un futuro más consciente y más propio....

<b>Editorial</b>	EDITORIAL ALMUZARA (DISBOOK)
<b>Materia</b>	ARQUITECTURA- URBANISMO- CONSTRUCCION- DISEÑO-DECORA.
<b>Colección</b>	ANDALUCIA
<b>EAN</b>	9791370201562
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	384
<b>Tamaño</b>	240x150x0 mm.
<b>Peso</b>	521
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	27/02/2026

## Títulos relacionados



HISTORIA  
GENERAL DE  
ANDALUCIA  
CUENCA  
TORIBIO, JOSE  
MANUEL



ORIGEN  
MITOLOGICO DE  
ANDALUCIA  
MOLINA, JUAN  
ANTONIO



DIBUJANDO EN  
JAEN  
BERGES, LUIS



SEVILLA EN SEPIA  
SALAS, NICOLAS