

MANUAL DEL GESTOR DE TEATROS

Gonzalo Halty

MANUAL DEL GESTOR DE TEATROS

UN TEXTO IMPRESCINDIBLE PARA SOLVENTAR
CON ÉXITO CUALQUIER INCIDENCIA
RELACIONADA CON LA GESTIÓN
DE UN ESPACIO ESCÉNICO,
YA SEA PÚBLICO O PRIVADO.



Berenice|MANUALES

Gonzalo Halty

SINOPSIS

Este libro está concebido con la finalidad de servir de ayuda y orientación a quienes trabajan o pretenden hacerlo en algún momento en la gestión de un teatro, ya sea éste grande o pequeño, o, de un modo más amplio, de cualquier centro cultural o espacio destinado a las artes escénicas. Gonzalo Halty, desde su larga y exitosa experiencia en este campo, ofrece al lector un arsenal de herramientas que pueden adaptarse a diversos contextos y facilitar considerablemente la labor del gestor, siempre proclive a incidencias que no se dan en otros ámbitos y que requieren de una respuesta eficaz y profesionalizada.

El resultado es un libro único, que combina de manera admirable los contenidos prácticos, lo útil, con el entusiasmo que conlleva la dedicación al teatro, un arte que hunde sus raíces en los albores de nuestra especie y que explora lo más recóndito y veraz de la naturaleza humana....



Editorial	EDITORIAL BERENICE (DISBOOK)
Materia	EMPRESA- ORGANIZACION- GESTION-NEGOCIOS- MANAGEMENT
Colección	MANUALES
EAN	9788410356863
Status	Novedad. Próxima aparición
Páginas	272
Tamaño	220x145x0 mm.
Peso	337
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	27/02/2026

Títulos relacionados



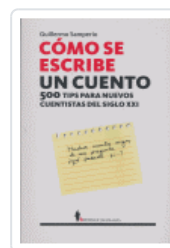
DO RE QUE? GUIA
PRÁCTICA
INICIACIÓN LENGUAJE
MUSICAL
ABAD, FEDERICO



MANUAL DE
GESTIÓN DE
LIBRERÍAS
NÚÑEZ, VIRGINIO



AUTOPSIA DE LA
NOVELA NEGRA
BOLÍVAR GALIANO,
VÍCTOR



COMO SE
ESCRIBE UN
CUENTO
SAMPERIO,
GUILLERMO