

# HISTORIA DEL COLOR. DE LA LUZ ESTELAR A LA PERCEPCIÓN HUMANA



Juan Scaliter

## SINOPSIS

¿Por qué algunos colores nos resultan evidentes y otros casi imposibles de percibir? ¿Vemos todos lo mismo cuando miramos el mundo? ¿Desde cuándo un color puede significar poder, peligro, pureza o exclusión? Historia del color se adentra en estas preguntas para explorar un fenómeno que damos por sentado y que, sin embargo, condiciona de forma profunda nuestra manera de percibir, pensar y organizar la realidad.

El color no es solo una cualidad de la luz ni un simple dato biológico. Es también el resultado de procesos culturales, decisiones técnicas y acuerdos sociales que han variado a lo largo del tiempo y del espacio. Percibir un color implica mecanismos fisiológicos complejos, pero también aprendizaje, lenguaje y memoria colectiva. De ahí que los colores no hayan significado siempre lo mismo ni hayan sido vistos de igual modo en todas las culturas.

A lo largo de la historia, el color ha estado estrechamente ligado al poder, al estatus y a la economía. Ha impulsado rutas comerciales, ha generado enormes beneficios y ha exigido un alto precio material y humano en su producción. Determinados tonos se reservaron a contextos muy concretos y su obtención implicó conocimientos técnicos, riesgos y desigualdades que rara vez resultan visibles a primera vista.

Juan Scaliter nos invita a mirar el color sin ingenuidad. A entenderlo no como un simple adorno del mundo, sino como una construcción cargada de historia y consecuencias. Porque el color no solo se ve: influye en lo que percibimos, en lo que valoramos y en la forma en que damos sentido a lo que nos rodea...



|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| Editorial            | PINOLIA (DISBOOK)         |
| Materia              | CIENCIA Y TECNICA         |
| Colección            | DIVULGACION<br>CIENTIFICA |
| EAN                  | 9791387556952             |
| Status               | Disponible                |
| Páginas              | 208                       |
| Tamaño               | 230x150x0 mm.             |
| Peso                 | 298                       |
| Precio (Imp. inc.)   | 23,95€                    |
| Fecha de lanzamiento | 13/02/2026                |

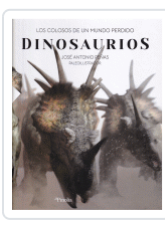
## Títulos relacionados



ENIGMA DE TUTANKAMON Y OTROS ENSAYOS SOBRE ARQUEOLOGÍA E HISTORIA DE ANTIGUO EGIPTO  
SABALETE, CARMEN (COORD.)



ORIGEN DE LA HUMANIDAD GRAN AVENTURA EVOLUTIVA DE NUESTRA ESPECIE  
COPERÍAS, ENRIQUE (COORD.)



DINOSAURIOS COLOSOS DE UN MUNDO PERDIDO  
PEÑAS, JOSÉ ANTONIO



TODO LO QUE HAY QUE SABER DE ARQUEOLOGÍA  
BARBA / FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ