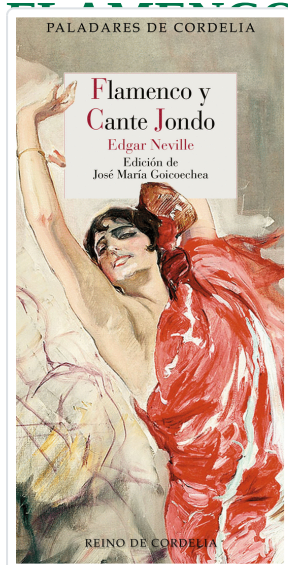


FLAMENCO Y CANTE JONDO



Edgar Neville

SINOPSIS

Invitado por Federico García Lorca, Edgar Neville asistió en 1922 al certamen de flamenco organizado en Granada por Manuel de Falla. A partir de ese encuentro, del que surgió un joven cantaor que con el tiempo sería conocido como Manolo Caracol, Neville escribió una serie de artículos sobre el cante jondo y un libro publicado únicamente en 1963 en una tirada corta para coleccionistas. Esta edición a cargo de José María Goicoechea recupera esa rareza bibliográfica junto a otros textos periodísticos de este gran escritor y cineasta que además dedicó al cante español el musical "Duende y misterio del flamenco" en el que dirigió a Antonio el bailarín....



Editorial	REINO DE CORDELIA (UDL)
Materia	MUSICA
Colección	PALADARES DE CORDELIA
EAN	9791387599324
Status	Disponible
Páginas	128
Tamaño	210x100x12 mm.
Peso	210
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Fecha de lanzamiento	07/01/2026

Títulos relacionados



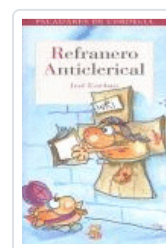
RAQUEL MELLER
GÓMEZ CARRILLO,
ENRIQUE



COMIDAS Y VINOS DE ESPAÑA
FORD, RICHARD



FELIPE II Y LAS FLORES
DE AMEZUA,
AGUSTÍN G.



REFRANERO ANTICLERICAL
ESTEBAN, JOSE