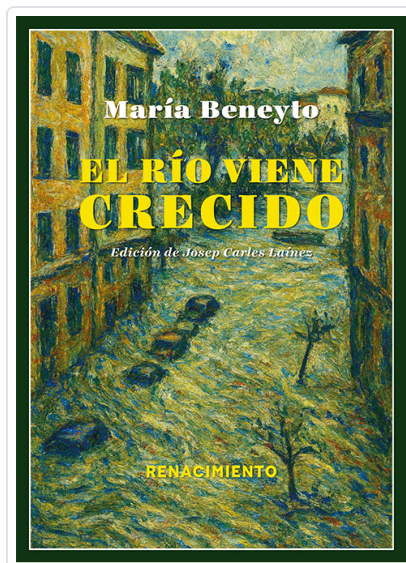


EL RÍO VIENE CRECIDO



María Beneyto

SINOPSIS

Publicada originalmente en 1960 por la Diputación de Valencia, El río viene crecido obtuvo en 1959 el Premio Valencia de Literatura. Novela coral y de catástrofes, sitúa como centro de la acción las vidas corrientes de multitud de personajes tal y como se sucedían, en sus sueños y miserias, antes de las dos grandes riadas que golpearon la ciudad de Valencia el siglo pasado, en concreto en 1949 y en 1957, cuando se contabilizaron decenas de víctimas mortales, y la segunda de las cuales supuso un antes y un después en la ciudad. El río viene crecido, construida con un gran dominio del diálogo, donde incorpora el valenciano y el dialecto andaluz, es una novela netamente urbana, con personajes creíbles en su ingenuidad, y con enormes referencias al cine, únicos viajes posibles para aquellas vidas llenas de pobreza. Una novela de su tiempo y que a la vez lo trasciende.

«¿De dónde salía un libro así? ¿Cómo me había podido pasar inadvertida una novela de esta magnitud?». Rafa Lahuerta

La novela más descarnada de la poeta y narradora María Beneyto, nombre esencial de la literatura del siglo XX, cuyo rescate es un deber.

María Beneyto (1920-2011) publicó su primer libro en 1947, y, a partir de ese momento, comenzaría una carrera meteórica en los géneros poético y narrativo, y en las dos lenguas que adoptaría para la escritura: el español y el valenciano. Alabada por Vicente Aleixandre, Max Aub o Gerardo Diego, ganadora de premios de prestigio (Valencia de poesía en 1954, accésit al premio Adonáis en 1955, Ciudad de Barcelona de poesía en 1956, Ciudad de Murcia de novela en 1968, Ausiàs March de poesía en 1976...), antologada en la emblemática colección «Selecciones de Poesía Española» de la editorial Plaza & Janés, está considerada un clásico absoluto de la literatura en valenciano. Publicó en vida las novelas El río viene crecido (1960), La dona forta (1967) y Antigua patria (1969), y dejó otras tantas que no aparecieron sino póstumamente: Regreso a la ciudad del mar (2019), Al límit de l'absurd (2025) y Ofelia 2...

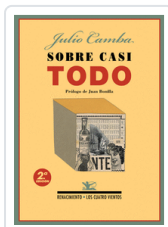


Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	CUATRO VIENTOS
EAN	9791387939427
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	210x150x0 mm.
Peso	366
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	07/01/2026

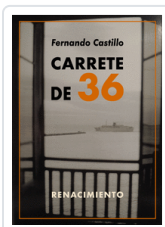
Títulos relacionados



HOMBRE
MEDIOCRE
INGENIEROS, JOSE



SOBRE CASI TODO
CAMBA, JULIO



CARRETE DE 36
CASTILLO, FERNANDO



PLAGIO
GIURIATI, DOMENICO