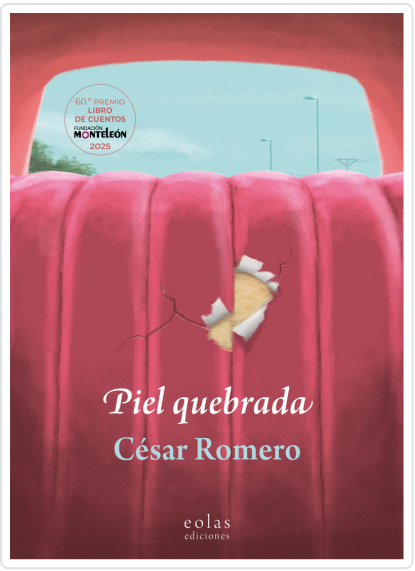
PIEL QUEBRADA



Romero, César

SINOPSIS

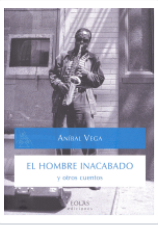
En los cuatro relatos de Piel quebrada, relatos de aliento largo, hay alguien que narra desde el presente un episodio de su vida pasado, y una enfermedad o un rasgo en la piel de alguno de sus protagonistas, y un combate, a veces explícito, a veces latente, entre el deseo y la realidad, entre lo que se desea hacer con nuestra vida y lo que la vida nos acaba haciendo. Con «frase larga y pausada, con un cuidado particular por las palabras y en busca de lo que se esconde», según señaló el jurado del Premio Fundación Monteleón, César Romero es fiel a la visión de la literatura de Faulkner, quien en una de sus últimas novelas dice que escribir es como encender una cerilla en la oscuridad de la noche: apenas ilumina, pero permite ver la oscuridad que esconde la condición humana, sus recovecos y zonas de penumbra....

Editorial	EOLAS EDICIONES
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	CALDERA DEL DAGDA
EAN	9791387753450
Status	Disponible
Páginas	174
Tamaño	200x142x0 mm.
Peso	205
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	14/11/2025

Títulos relacionados



EDUCANDO A TARZAN
FLECHA ANDRES, FRANCISCO



EL HOMBRE INACABADO Y OTROS CUENTOS
VEGA NUÐEZ, ANIBAL



INFIERNO DE LOS MALDITOS LIBRO 1 CONVERSACIONES CON EL MAL
LOPEZ HERRERO, LUIS-SALVADOR



LA SOMBRA DEL TOISON
VICTOR FERNANDEZ, PEDRO