

OPEN PLAY



Sheree Bekker ; Stephen Mumford

SINOPSIS

¿Y si te dijeran que el deporte femenino, tal como lo conocemos, es una herramienta del patriarcado? Este libro es un manifiesto que se atreve a cuestionar las bases del deporte y a proponer una visión radicalmente nueva y liberadora.

Open Play expone por qué el deporte no solo refleja las diferencias de género, sino que las crea y las refuerza. A través de datos y argumentos contundentes, derriba el mito de la supuesta "inferioridad" física femenina, demostrando que las diferencias en el rendimiento no son genéticas, sino el resultado de circunstancias y barreras patriarcales.

Este libro es también una llamada a la acción. Revisa la historia del deporte, desde los Juegos Olímpicos hasta las prohibiciones de algunas federaciones, para mostrar cómo la participación de la mujer siempre ha sido vigilada y controlada. Aborda temas tan relevantes como la exclusión de personas no binarias y trans, la vigilancia del cuerpo femenino y la instrumentalización de la ropa deportiva como herramienta de control.

Pero Open Play va más allá de la crítica. Propone el Deporte Feminista. Un deporte inclusivo, sin segregación por género, que rompe con las viejas normas y redefine los valores de la competición, priorizando la colaboración, el cuidado y el desarrollo personal sobre la victoria a toda costa.

Un libro riguroso y convincente, pero a la vez accesible, que demuestra cómo la lucha por la igualdad en el deporte es, en realidad, una lucha por la liberación de todas las personas.

Porque el feminismo, como dice bell hooks, es para todo el mundo. Y el deporte, más que nunca, es un asunto feminista....



Editorial	LIBROS DE RUTA (DISBOOK)
Materia	FEMINISMO-TEMAS FEMINISTAS
Colección	OTROS DEPORTES
EAN	9791387955090
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	227
Precio (Imp. inc.)	24,90€
Fecha de lanzamiento	07/11/2025

Títulos relacionados



DOPING. ENTRE LA GLORIA Y LA TRAMPA
April Henning ; Paul Dimeo



POR QUÉ ESQUIAMOS?
José Gutiérrez López



FERNANDO ALONSO.
VELOCIDAD Y ÉPICA
Iván Vicario Martín