EL ÁNGEL Y LA MUERTE



Óscar Soto Colás

SINOPSIS

Sevilla, siglo XVII.
Después de quince años en el Nuevo Mundo, fray Diego de Luna vuelve a su ciudad natal. No lo hace por gusto: un antiguo superior le impone un encargo inquietante, investigar una serie de crímenes de apariencia ritual. Pero la investigación despierta algo más: una huella de su propio pasado que lo obliga a enfrentarse al misterio? y a sí mismo.

En una Sevilla de claroscuros, donde la fe convive con la corrupción y el poder huele a azufre y a incienso, fray Diego se mueve entre callejones, sacristías y pasadizos secretos. Le acompaña un joven aprendiz; lo acechan sus fantasmas. Y cada paso lo acerca a una verdad inesperada, peligrosa? y demasiado próxima.

¿Puede un hombre de fe convivir con la duda?
¿Hasta dónde se atreverá a llegar para alcanzar justicia?
¿Y qué precio tendrá que pagar por ello?

El ángel y la muerte es una novela que funde intriga criminal e historia con la intensidad de un thriller y la riqueza de la mejor narrativa histórica. Una inmersión fascinante en el corazón oscuro de la Sevilla barroca....

Editorial	EDITORIAL ALMUZARA (DISBOOK)
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	NOVELA HISTORICA
EAN	9791370200183
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	240x150x0 mm.
Peso	700
Precio (Imp. inc.)	23,95€
Fecha de lanzamiento	22/10/2025

Títulos relacionados



TIERRA DE ALVAR FAÑEZ (T)
PEREZ HENARES, ANTONIO



TIERRA DE ALVAR FAÑEZ (R)
PEREZ HENARES, ANTONIO



EN EL UMBRAL DE LA HOGUERA
MOLINA, JOSEFINA



PRINCIPES DE TARTESOS
MOYA, ANTONIO-PROMETEO