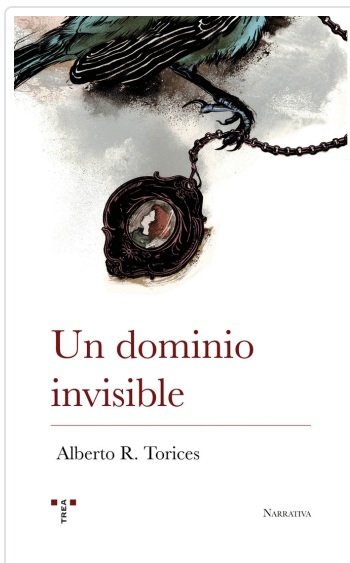


UN DOMINIO INVISIBLE



R. Torices, Alberto

SINOPSIS

Patéticos y entrañables, los miembros del 'Club del Olvido' vivieron abrazados a ideales bellos e irrealizables, convencidos de disparates tales como que solo una ignorancia perfecta hará posible la verdadera sabiduría o que para preservar lo vivido es preciso confinarlo en las bodegas del olvido. El profesor Thomas y su negro Samuel, el incomprendido Etterbeck, el mudo Arcaedian, el pozo sin fondo Peace, el conspicuo Sabbath, el maestro en fugas Pathos y el malmuerto fantasma de Saravannah: tales fueron los integrantes y/o merodeadores de una sociedad no tan ajena a la pena como a la gloria. Y amándolos, soportándolos, hundiéndose con ellos, la casi siempre paciente Rosario O'Babian, la impecable Sondra Murphy, la muy damnificada Minerva Della Santina, la irresoluble Martha Soares, la inmaculadísima Blanche Africa. Trágicos, risibles, sus retratos podrían ser también los nuestros. El presente volumen reúne textos que aparecieron, en su mayor parte, en sucesivas entregas del artefacto literario-volador *The Children's Book of American Birds*, sobre el cual los trabajos del olvido ya están prácticamente consumados. Se agrupan ahora adoptando la unidad que les faltaba y precedidos por el que fuera su germen o detonante, la «Historia de un negro» de Ignacio Abad, que como una piedra en un estanque provocó estas ondas concéntricas, aunque lo suyo, como lo nuestro, sea más bien una cierta excentricidad....

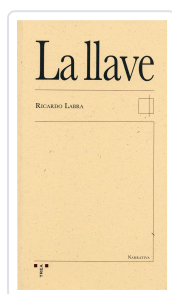


Editorial	EDICIONES TREA, S.L.
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	NARRATIVA
EAN	9791387790189
Status	Disponible
Páginas	144
Tamaño	200x120x0 mm.
Peso	200
Precio (Imp. inc.)	14,00€

Títulos relacionados



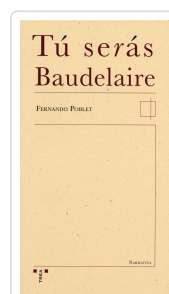
COSTAS
PERFUMADAS
VIDALLER, AGUSTIN



LLAVE
LABRA, RICARDO



ULTIMOS
EJEMPLARES
RIVERO, PABLO



TU SERAS
BAUDELAIRE
POBLET, FERNANDO