

CON QUÉ DIBUJAR



Schneider, Tilo

SINOPSIS

¿Para qué resulta más adecuada cada herramienta de dibujo? ¿Qué utensilio nos permitirá ser más rápidos y flexibles a la hora de dibujar en el exterior? ¿Qué técnica nos servirá para capturar lo que queremos dibujar o plasmar nuestra idea? Decidir qué utensilio nos irá mejor para llevar a cabo nuestros proyectos puede convertirse en una ardua tarea. Tenemos a nuestro alcance multitud de ellos, pero no siempre disponemos de la información necesaria para reconocer cuándo usar cada uno.

En esta guía, el diseñador y dibujante Tilo Schneider recopila las casi infinitas herramientas de dibujo que existen en el mercado para estudiarlas y describir brevemente pero eficazmente en qué ocasiones resulta más acertado utilizarlas, así como las distintas técnicas que nos permitirán sacarles el máximo partido y combinarlas con éxito.

Tilo Schneider es diseñador, dibujante y 'sketching trainer'. Como profesor, transmite su pasión por el dibujo y su larga experiencia en este ámbito a través de innumerables cursos y talleres....



Editorial EDITORIAL GUSTAVO
GILI, S.L.

Materia PINTURA Y DIBUJO

Colección SIN COLECCION

EAN 9788425236044

Status Disponible

Páginas 248

Tamaño 165x230x0 mm.

Peso 496

Precio (Imp. inc.) 24,00€

Fecha de lanzamiento 05/06/2025

Títulos relacionados



TEORIAS
COMUNICACION
MORAGAS



INGRES. DIBUJOS
PANSU



CHARLES MOORE
ALLEN



DIALOGO CON
ARQUITECTURA
USA
DIAMONSTEIN