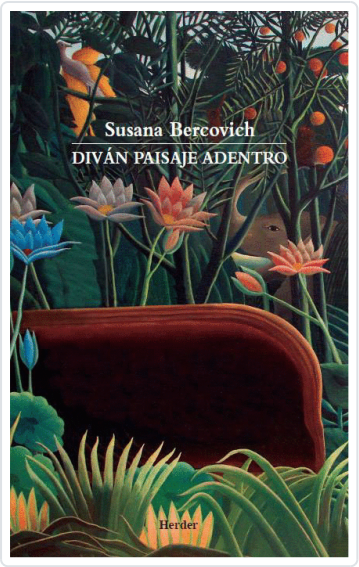
DIVÁN PAISAJE ADENTRO



Editorial	HERDER (DISBOOK)
Materia	PSICOLOGIA-PSIQUIATRIA-PSICOANALISIS
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425451140
Status	Disponible
Páginas	236
Tamaño	220x140x17 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	19,80€
Fecha de lanzamiento	30/05/2025

Bercovich, Susana

SINOPSIS

Susana Bercovich quiere salir.

Salir de una identidad femenina que, según los clichés habituales, reduce a la pasividad y al masoquismo.
Salir del Edipo y de los formatos pseudo-psicoanalíticos.
Salir del “binarismo”, es decir de toda identidad sexual, siguiendo a Leo Bersani y David Halperin.
Salir de todo tipo de teorías, e ir a jugar y a danzar, reemplazar la conferencia por el performance.
Salir de su consultorio de analista para ir al encuentro de los zapatistas de Chiapas y de las mujeres de Ciudad Juárez, “un extremo del mundo” y de los feminicidios.
Salir de la violencia, de la pareja de víctimas y victimarios, del sadomasoquismo, de la servidumbre voluntaria, o no, y de la dominación.
Salir de las ilusiones del amor, esa “brújula engañosa”, que demasiado a menudo incita a encontrar “dicha en la esclavitud”, como en Historia de O.
Sale y regresa. Entonces escucha a sus analizantes de otra manera.
Lacan decía que las mujeres eran “no todas” sometidas al falo. Entonces Susana es una mujer. Y Lacan, rey de los performances, le mostró la salida.
Catherine Millot...

Títulos relacionados

MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO IV (IBD)
JEDIN, HUBERT

MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO V (IBD)
JEDIN, HUBERT

MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO VI (IBD)
JEDIN, HUBERT

MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO VII (IBD)
JEDIN, HUBERT