ESO NO ESTABA EN MI LIBRO DE HISTORIA DEL BLUES



Mariano Muniesa

Editorial	EDITORIAL ALMUZARA (DISBOOK)
Materia	MUSICA
Colección	HISTORIA
EAN	9788410528024
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	240x150x0 mm.
Peso	575
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	30/05/2025

SINOPSIS

¿Qué llevó a Bessie Smith a ser coronada como la Emperatriz del Blues? ¿Por qué Robert Johnson se convirtió en leyenda sin apenas dejar rastro? ¿Cómo influyeron las blueswomen en el nacimiento del rock, mucho antes de que se les reconociera?
Aquí se ofrecen muchas respuestas, junto a un relato vibrante que ofrece una mirada distinta, sin prejuicios y con la intensidad de un auténtico devoto de esta música. Recorreremos, en ese fascinante viaje de ida y vuelta, los caminos que llevan desde el Delta del Misisipi a los Olympic Studios de Londres, o del Checkerboard Lounge de Chicago al Royal Albert Hall. Repletas de historias, rarezas y leyendas, estas líneas acompañan al lector en la ruta del alma negra del siglo XX.
Mariano Muniesa, periodista musical de referencia, sostiene con pasión que este género es la madre de todas las músicas. Desde los Rolling Stones hasta ZZ Top, pasando por Cream, Led Zeppelin o Johnny Winter, es la savia que alimenta el árbol del rock. Todo ello sin olvidar hacer justicia a las mujeres del blues, cuyas voces han sido tan poderosas como silenciadas.
Un recorrido ardiente desde los orígenes más remotos hasta su influencia en el presente, con contexto histórico, social y político. Pasen y lean? o mejor aún, pasen y sientan. Porque esto no solo se escucha: se bebe, se suda, se sangra, se siente, se respira. Abran estas páginas y compruébenlo.
«Del algodón a Chicago vinieron las aguas de barro para convertirse en piedras rodantes en Inglaterra. En España, esa ola llegó en forma de rock and roll. Nadie la pudo parar. Eso es para mí el blues: una forma de arte que derribó la segregación racial en todo el mundo e inspiró a miles de jóvenes a pactar con el diablo en cruces de caminos y a alcanzar la libertad. Robert Johnson te espera, pero antes debes conocer toda la magia. Coge el mojo de la mano del gran Mariano Muniesa». Jorge Salán, guitarrista de Mägo de Oz y de The Majestic Jaywalkers...

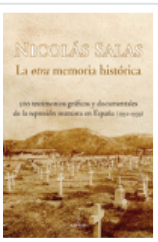
Títulos relacionados



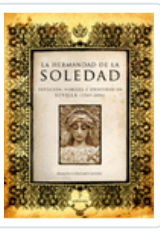
ESPAÑA QUE SE NOS FUE
DE MENA, JOSE MARIA



SECRETO DE LOS JESUITAS
BARRIOS, MANUEL



OTRA MEMORIA HISTORICA 3/E
SALAS, NICOLAS



HERMANDAD DE LA SOLEDAD
CAÑIZARES JAPON, RAMON