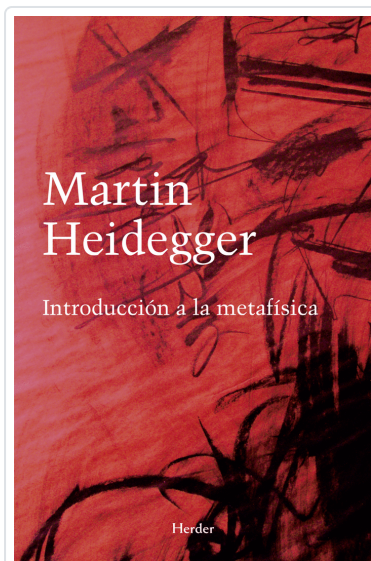


## Introducción a la metafísica



### Heidegger, Martin

#### SINOPSIS

Este texto publicado en 1953 y completamente reelaborado, presenta el curso que bajo el mismo título fue dictado en el semestre de verano de 1935 en la Universidad de Friburgo de Brisgovia. Es una exploración ontológica, conceptual, etimológica e histórica de la metafísica como disciplina central del pensamiento occidental. Heidegger formula en este libro una pregunta recurrente, fundamental, con la que resume las preocupaciones de más de dos milenios de filosofía: «¿Por qué es el ente y no más bien la nada?». Puesto que para él la forma de preguntar define nuestra naturaleza, esa pregunta se constituye como el planteamiento metafísico decisivo, el centro determinante y el núcleo de toda filosofía. La interrogación por la naturaleza última del ser, su relación con la nada y con el ente, el sentido mismo de la pregunta por el ser tal como es, son los temas principales de esta obra. Para el filósofo, la historia de la metafísica también es nuestra propia historia, es nuestro destino, en la medida en que solo nuestro preguntar por el ser puede abrir ese espacio en el que el ser puede surgir y mostrarse...

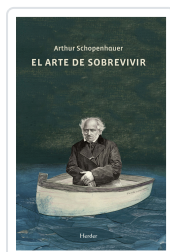


Editorial	HERDER (UDL)
Materia	FILOSOFIA-ETICA-MORAL
Colección	FILOSOFIA
EAN	9788425452598
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	240
Tamaño	216x141x12 mm.
Peso	314
Precio (Imp. inc.)	21,80€
Fecha de lanzamiento	12/05/2025

### Títulos relacionados



DIVINA COMEDIA, LA (MANGA) (DESC)  
ALIGHIERI, DANTE



ARTE DE SOBREVIVIR, EL (DESC)  
SCHOPENHAUER, ARTHUR



ARTE DE SER FELIZ, EL (CARTONE) (DESC)  
SCHOPENHAUER, ARTHUR



CUENTOS DE LOS RABINOS  
ALBA, AMPARO