El jardinero y la muerte



Editorial	EDITORIAL IMPEDIMENTA (UDL)
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	IMPEDIMENTA
EAN	9791387641030
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	218x140x0 mm.
Peso	350
Precio (Imp. inc.)	22,95€
Fecha de lanzamiento	05/05/2025

Gospodinov, Gueorgui

SINOPSIS

Una historia a la vez misericordiosa y despiadada sobre un hijo, un padre y un último amanecer. Gueorgui Gospodínov, ganador del premio Booker Internacional, nos ofrece un relato íntimo y desgarrador sobre el amor filial y la inevitabilidad de la muerte.

«Mi padre era jardinero. Ahora es jardín.» En El jardinero y la muerte, Gueorgui Gospodínov nos sumerge en los interminables meses durante los que, día tras día, vio cómo se iba apagando la vida de su padre. Mientras este moría a su lado consumido por la enfermedad, Gospodínov le sostuvo la mano hasta que llegó el fin. Y aun en su lecho de muerte, para él seguía siendo el más alto, el más guapo, el más amable. Seguía siendo su padre. Entre los campos de fresas de la infancia y el inevitable adiós, Gospodínov teje un relato íntimo sobre el duelo y la memoria. ¿Cómo se despide una vida en sus últimos días? ¿Cómo se enfrenta un hijo al derrumbe del héroe que lo protegió? ¿Seguimos existiendo si se va la última persona que nos recordaba como niños? ¿Y cómo afrontamos la ausencia de quienes nos hicieron ser quienes somos?

Este no es un libro sobre la muerte, sino sobre el dolor de presenciar el final de una vida. Es una historia sobre padres e hijos, sobre la peculiar cultura del silencio que a menudo los envuelve y que puede teñir incluso los vínculos más profundos. Un mutismo que marcó de un modo irónico la vida del autor, ya que su padre fue un hombre muy callado y, a la vez, un sublime contador de historias.

CRÍTICA

«Gueorgui Gospodínov es único en muchos aspectos. Nadie puede combinar un concepto de la intriga, una imaginación maravillosa y una técnica de escritura de modo tan perfecto como él lo hace.» —Olga Tokarczuk

«Uno de los narradores más fascinantes e insustituibles de Europa.» —Dave Eggers

«Gospodínov es uno de los autores europeos más sobresalientes de la actualidad.» —Alberto Manguel

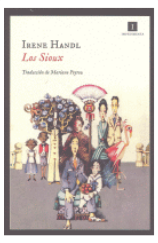
«Un autor de enorme calidez y destreza, a la vez terrenal e intelectual.» —The Guardian

«Con Gueorgui Gospodínov, te sumerges en un mundo im...

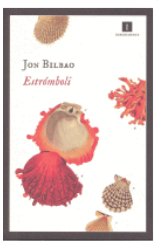
Títulos relacionados



HAIKU SIBERIANO
ITAGAKI / VILE



SIOUX
HANDL, IRENE



ESTROMBOLI
BILBAO, JON



OJO CASTAÑO DE NUESTRO AMOR
CARTARESCU, MIRCEA