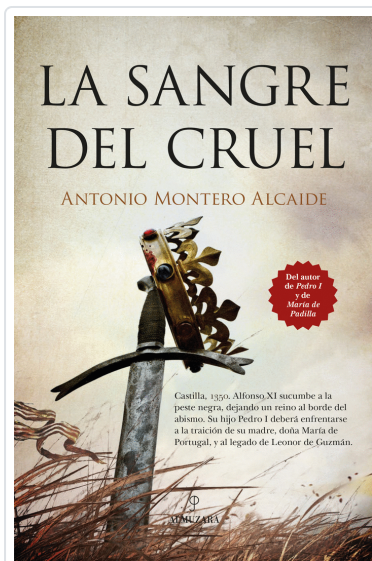


La sangre del Cruel



Antonio Montero Alcaide

SINOPSIS

Castilla, 1350. En un reino marcado por la llegada devastadora de la peste negra, la muerte inesperada del rey Alfonso XI en el real de Gibraltar abre una nueva era de incertidumbre y caos. El monarca, que gobernó con fuerza y ambición, deja tras de sí no solo un legado de conquistas y poder, sino también un reino dividido entre el amor que profesaba a su amante, Leonor de Guzmán, y la legitimidad que representaba su esposa, doña María de Portugal. Su fallecimiento no solo precipita un cambio en el trono, sino también el inicio de una lucha feroz, donde las alianzas se forjan y desmoronan en un juego despiadado por el poder.

En este escenario emerge Pedro I, hijo de Alfonso XI, quien debe asumir la corona en medio de una corte fragmentada por las intrigas y los odios heredados. Bautizado por unos como «el Cruel» y por otros como «el Justiciero», Pedro enfrenta no solo los desafíos de gobernar un reino golpeado por las tensiones políticas y sociales, sino también los fantasmas de un legado paterno que pesa sobre él como una espada de doble filo. A su alrededor, las ambiciones personales y las traiciones se convierten en el eje de una narrativa que ahonda en la condición humana: la lealtad, el ansia de poder y las pasiones que todo lo arrasan.

Pero esta no es solo la historia de reyes y batallas; La sangre del Cruel da voz a las mujeres que, desde las sombras, moldearon los destinos de Castilla. Leonor de Guzmán y doña María de Portugal no son meras piezas en un tablero dominado por hombres; son protagonistas de sus propias luchas. En un tiempo en el que su influencia era a menudo ignorada o relegada a un segundo plano, ellas mueven los hilos del poder con inteligencia, astucia y determinación, dejando su huella en las decisiones más trascendentales del reino.

Con escenarios que van desde las imponentes salas del Alcázar de Sevilla hasta los polvorientos campos de batalla donde se decide el destino de dinastías enteras, Antonio Montero Alcaide traza un retrato vibrante y lleno de matices de la Castilla medieval....



	EDITORIAL
Editorial	ALMUZARA (DISBOOK)
Materia	NARRATIVA FICCION
Colección	NOVELA HISTORICA
EAN	9788410526433
Status	Disponible
Páginas	352
Tamaño	230x150x0 mm.
Peso	538
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	25/04/2025

Títulos relacionados



TIERRA DE ALVAR
FAÑEZ (T)
PEREZ HENARES,
ANTONIO



TIERRA DE ALVAR
FAÑEZ (R)
PEREZ HENARES,
ANTONIO



EN EL UMBRAL DE
LA HOGUERA
MOLINA, JOSEFINA



PRINCIPES DE
TARTESOS
MOYA, ANTONIO-
PROMETEO