

ENTENDER EL ARTE



LITTLE, STEPHEN

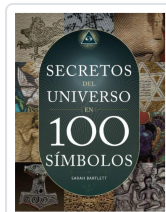
SINOPSIS

Este libro es una práctica guía para conocer una amplia variedad de movimientos artísticos. Desde los del Renacimiento (clasicismo, humanismo, etc.) a aquellos más modernos como el minimalismo y el futurismo, esta es una introducción ideal a las principales corrientes que han dado forma a la historia del arte. Cada movimiento consta de dos páginas con una introducción, una lista de sus artistas más importantes, una lista de palabras claves asociadas, una definición, una lista de obras claves, una o dos ilustraciones de obras representativas, sugerencias de museos y galerías para visitar, y una lista de otros movimientos que son afines o completamente opuestos al movimiento. En suma, este es un útil libro de consulta que deberían tener a mano quienes gustan de contemplar arte y recorrer museos y galerías. ...



Editorial	LIBRERO IBP
Materia	HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE
Colección	ARTE Y CULTURA
EAN	9789463594820
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	135x200x mm.
Peso	392
Precio (Imp. inc.)	9,95€
Fecha de lanzamiento	13/03/2021

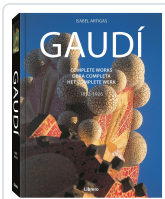
Títulos relacionados



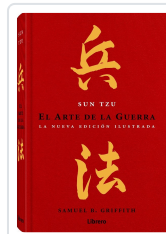
SECRETOS DEL
UNIVERSO EN 100
SÍMBOLOS
BARTLETT, SARAH



HISTORIA DE LA
CAMARA
FOTOGRAFICA
GEORGE EASTMAN
MUSEUM



GAUDÍ OBRA
COMPLETA 1852-
1926
ARTIGAS, ISABEL



ARTE DE LA
GUERRA N/E
ILUSTRADA
TZU, SUN / GRIFFITH