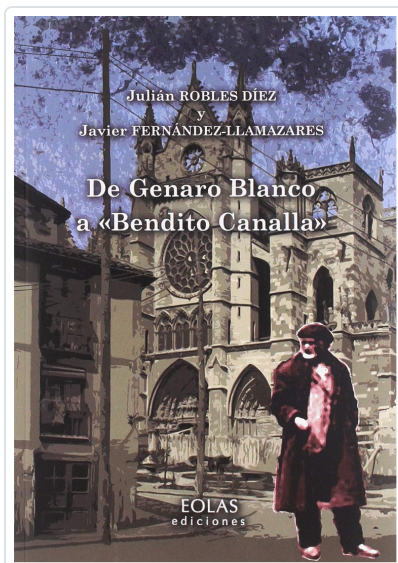


## DE GENARO BLANCO A "BENDITO CANALLA"



ROBLES / FERNANDEZ-LLAMAZARES

## SINOPSIS

Desde la contemporánea escuela historiográfica francesa de los Anales, sabemos que hay un sustrato que configura la historia, al que apenas se le ha prestado atención, constituido por las gentes populares y humildes, por los ciudadanos de a pie, sujetos todos ellos de lo que se ha llamado historia de la vida cotidiana, a lo que Miguel de UNAMUNO diera el nombre de intrahistoria. Este es el camino que, acertadamente, han elegido Julián ROBLES DIEZ y Javier FERNANDEZ-LLAMAZARES en esta obra, que titulan  $\frac{1}{2}$ De Genaro Blanco a  $\frac{1}{2}$ Bendito Canalla?, en la que, a través de una paciente investigación y de una documentación rigurosamente aportada, ahondan en el sustrato popular humilísimo de la capital leonesa, a través del hilo conductor y de la figura de Genaro BLANCO,  $\frac{1}{2}$ Genarín+, convertido desde hace tiempo en personaje literario, pero emblema, sobre todo, de ese submundo humano que, como en todas las capitales de provincia, también en León existe. José Luis Puerto ...

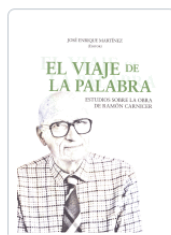


Editorial	EOLAS EDICIONES
Materia	HISTORIA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788417315702
Status	Disponible
Páginas	274
Tamaño	170xx mm.
Peso	515
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	11/04/2019

## Títulos relacionados



León paso a paso.  
Guía de un papón  
de acera  
Revenga Sánchez,  
Jorge



EL VIAJE DE LA  
PALABRA  
MARTINEZ, JOSE  
ENRIQUE



CUADERNO DE  
ALUCHES  
MARTINEZ  
MURCIEGO, NOEMI,  
BARREDADA GARC



CLARABOYA Y  
SUS AMIGOS  
AUTORES VARIOS