

DICEN QUE NEVERS ES MAS TRISTE



Editorial	EDICIONES LA UÑA ROTA (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA-MISTERIO-SUSPENSE
Colección	LIBROS ROBADOS
EAN	9788495291790
Status	Disponible
Páginas	408
Tamaño	240x25 mm.
Peso	655
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	16/11/2019

LIDDELL, ANGELICA

SINOPSIS

Neveres es una ciudad de Francia. También es una calle de París. El personaje femenino de *½Hiroshima mon amour+* es de Neveres. Asimismo, desvela un estado de ánimo, Neveres: desvanecimiento, orfandad, duelo. Neveres es una ciudad de Francia. También es una calle de París. El personaje femenino de *Hiroshima mon amour* es de Neveres. Asimismo, desvela un estado de ánimo, Neveres, una de las múltiples formas de nombrar el desvanecimiento, la orfandad, el duelo. Este libro es acaso un ajuste de cuentas con la vida y la declaración de un amor mítico a la madre y al padre. *½Soportadme y yo hablaré+*, dice Angélica, y, con poesía y violencia a un tiempo, nos habla acerando la palabra, bajo la perspectiva de la muerte, para expresar lo oscuro y lo inexplicable. *½No puedes fugarte le dice Ingmar Bergman, escribirlo todo tiene que ver con la incapacidad de fuga. Hablas de ti misma para poder existir+*. Y entretanto, el duelo se convierte en una alucinación en la que también tiene cabida una risa loca y fosforescente. Dividida en cuatro tiempos, verano, otoño, invierno y primavera, en Dicen que Neveres es más triste se esfuman los límites entre lo narrativo, la poesía, el ensayo, el diario Así, un día sucede a otro y a otro y a otro, palabras y más palabras que van tachando las estaciones de un calendario como una *½esquela durante esta temporada en el infierno+*. *½Te amo, madre, te amo+...*

Títulos relacionados



LA FORTALEZA /
LOS NUESTROS
CARBALLAL, LUCÍA



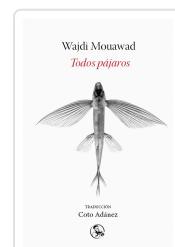
JUAN MAYORGA
TEATRO PARA
MINUTOS
MAYORGA, JUAN



TEATRO PARA
MINUTOS
MAYORGA, JUAN



RODRIGO GARCÍA
4 UNA OBRA CONCRETA
GARCÍA, RODRIGO



TODOS PÁJAROS
MOUAWAD, WAJDI