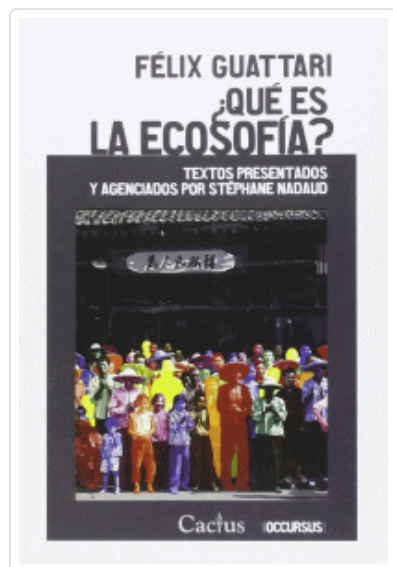


QUE ES LA ECOSOFIA?



FELIX GUATTARI

SINOPSIS

Estos textos y entrevistas, presentados por Stéphane Nadaud, y agenciados en un gran trabajo de archivista, nos traen al "último Guattari", el de los años ecosóficos, de 1985 a su muerte en 1992. Se trata de un despertar primaveral luego de los invernales años 80: lejos del tono depresivo que se le endilga, estos años son prolíficos, alegres y vitales. Y a pesar de la novedad de sus trabajos -cuyo motivo central es el de construir un objeto ecosófico compuesto de "tres ecologías" pero cuyas derivadas son múltiples- ellos se enlazan con todo un derrotero, centrado desde los años 60 en la investigación sobre los modos de producción de subjetividad en la perspectiva de una revolución molecular. El título de este libro alude -claro está- a aquel otro construido junto a Deleuze a inicios de los 90, +Qué es la filosofía? Prueba de ello es la manera recurrente en la que aparece esa luminosa consigna: bañarse en el caos para extraer la complejidad. Pero contra toda idea de un retorno a la naturaleza o de la reposición de neo-arcaísmos, la apuesta de Guattari es, por así decirlo, "hacia adelante" y "desde adentro", lo cual, aunque suene paradójico, no atenta en nada contra la búsqueda constante de autonomía y de una praxis libertaria. No se trata de la huida del asceta, sino de trazar líneas de fuga "inmanentes" hacia nuevos posibles, sin restar complejidad al presente. Un orden objetivo "mutante" puede nacer del caos actual de nuestras ciudades tanto como una nueva poesía, un nuevo arte de vivir. ...



Editorial	EDITORIAL CACTUS (TARAHUMARA)
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9789873831058
Status	Disponible
Páginas	448
Tamaño	210xx mm.
Peso	480
Precio (Imp. inc.)	30,00€

Títulos relacionados



SABER CURSO SOBRE
FOUCAULT TOMO I
DELEUZE GILLES



PODER. CURSO SOBRE
FOUCAULT. TOMO II
DELEUZE GILLES



SUBJETIVACION CURSO SOBRE
FOUCAULT. TOMO III
GILLES DELEUZE