

MANUAL DE ESTRUCTURAS ILUSTRADO 2/EA

CHING / ONOUYE / ZUBERBUHLER



SINOPSIS

Las estructuras son un elemento esencial del proceso de construcción y constituyen, sin embargo, uno de los conceptos más difíciles de aprehender por parte de los arquitectos. Aunque a menudo los ingenieros son los responsables del cálculo estructural de un edificio, los arquitectos deben tener los conocimientos adecuados y suficientes sobre teoría y análisis estructural para proyectarlo. Bajo el sello inconfundible del maestro del dibujo arquitectónico Francis D. K. Ching, este manual ilustrado propone un nuevo enfoque del diseño estructural que pone de relieve la relación de los sistemas estructurales de un edificio ¿entendidos como un conjunto integrado de elementos con sus propios patrones, sistema y escala? con los aspectos fundamentales del proyecto arquitectónico. Los sistemas estructurales en los edificios se abordan a partir de distintos aspectos, como la composición formal y espacial, la adecuación al programa, la coordinación con otros sistemas del edificio y el cumplimiento de la normativa técnica, o la revisión del desarrollo histórico de los materiales y las estructuras empleados en la arquitectura. Esta segunda edición ampliada incorpora más ejemplos de arquitecturas contemporáneas que utilizan los diferentes tipos de estructuras tratados en el libro. Manual de estructuras ilustrado es, en definitiva, una guía práctica del diseño de estructuras que no solo concibe el diseño estructural como una parte más del proyecto, sino que también proporciona a estudiantes y profesionales toda la información necesaria para tomar decisiones bien fundamentadas durante su proceso de desarrollo. ...



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	ARQUITECTURA-URBANISMO-CONSTRUCCION-DISEÑO-DECORA.
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425232725
Status	Disponible
Páginas	344
Tamaño	210x300x mm.
Peso	1162
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de lanzamiento	07/09/2020

Títulos relacionados



TEORIAS
COMUNICACION
MORAGAS



INGRES. DIBUJOS
PANSU



CHARLES MOORE
ALLEN



DIALOGO CON
ARQUITECTURA
USA
DIAMONSTEIN