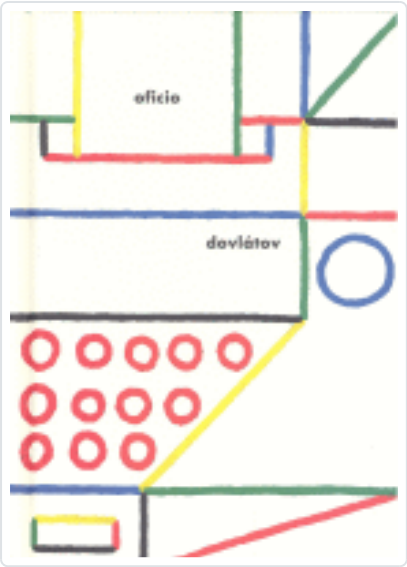
OFICIO



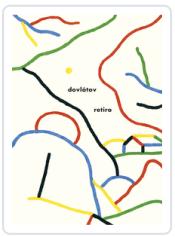
DOVLATOV, SERGUEI

SINOPSIS

A finales de los años setenta, una ½heroica francesa+ logra sacar de la URSS, oculto en un microfilm, el germen de la novela que acabará siendo Oficio. Dovlátov retrata con su habitual socarronería la censura oficial del aparato soviético y la oficiosa de las decenas de editoriales y publicaciones que rechazan sistemáticamente sus escritos. Ante el veto para ejercer el deseado oficio de novelista, Dovlátov abraza con pasión el de periodista, primero en Tallin y, tras su emigración, en Nueva York, donde deja pasar los días tirado en un sofá y trata de poner en pie un semanario para judíos, mientras alcanza por fin reconocimiento internacional como literato. El escritor pasa revista, indulgente pero incisivo, conciso y atendiendo a la música de las palabras, a todo un abanico de personajes y situaciones aberrantes, tanto en Rusia como en su patria adoptiva, sin olvidarse jamás de hacer mofa de sí mismo, su mejor personaje. ...

Editorial	FULGENCIO PIMENTEL (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA-MISTERIO-SUSPENSE
Colección	NARRATIVA
EAN	9788416167746
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	143x200x25 mm.
Peso	545
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	16/09/2017

Títulos relacionados



RETIRO
DOVLATOV, SERGUEI



CLASES DE CHAPIN
HALFON, EDUARDO



DZHAN
PLATONOV, ANDREI