

## LACATON &amp; VASSAL



## LACATON &amp; VASSAL

## SINOPSIS

En este libro, los arquitectos franceses Anne Lacaton y Jean-Philippe Vassal, ganadores del prestigioso Premio Pritzker 2021, presentan su trabajo a través de tres conceptos, cada uno de ellos mostrado por un tipo específico de contenido. En una conversación con Enrique Walker explican la manera de pensar que hay detrás de todo su proyecto, en particular a través de una de sus obras más significativas: el Palais de Tokyo de París. espacio libre El espacio ideal, siempre pensado en los máximos términos: generosidad de espacio, eficiencia y comodidad. Esta intención prefijada es un principio fundamental de Lacaton y Vassal que ya no se cuestiona y que conforma la base de todos sus proyectos. transformación Nunca demoler, siempre añadir, transformar, ampliar. Aplicar el concepto de espacio libre a edificios y emplazamientos existentes. Tratar el lugar como un prerequisite existente. Tomar los valores del lugar e integrarlos en el proyecto, nunca oponerlos a él. ?habiter Vida, usos, apropiación del espacio. Hacer que el otro y el espacio habitado sean tangibles a través de los fotogramas de las películas de Karine Dana que muestran la vida y los habitantes en nueve obras construidas por los arquitectos. ...



Editorial	PUENTE EDITORES (UDL)
Materia	ARQUITECTURA- URBANISMO- CONSTRUCCION-DISEÑO- DECORA.
Colección	ENSAYO
EAN	9788412198188
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	215x275x20 mm.
Peso	888
Precio (Imp. inc.)	30,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2021

## Títulos relacionados



OBRAS DE NO FICCIÓN  
MALUENDA / ENCABO



JOSEP LLUIS SERT Y LO  
SUPERFLUO  
LOPEZ MATAS, EMILIANO



palacios comunales  
atemporales  
PALACIOS COMUNALES  
ATEMPORALES GENEALOGIA Y  
ANATOMIA  
ABALOS, INAKI