

DIME QUE ME QUIERES AUNQUE SEA MENTIRA



ROIG, MONTSERRAT

SINOPSIS

No importan los años que hayas tardado en conocerla, ella siempre sonará moderna. Pasa en sus novelas, en sus columnas y especialmente en este compendio de notas sobre feminismo y escritura que tienes en tus manos, el último que publicó antes de morir de cáncer de mama a los 45 años, Roig se corona como maestra del dato anticipatorio. Ahí está, treinta años antes de que le pusiéramos nombre a la $\frac{1}{2}$ brecha de autoridad+ entre escritoras y escritores, defendiendo una mirada propia ajena al canon masculino. $\frac{1}{2}$ Dime que me quieres aunque sea mentira+, le pidió Johnny Guitar a Joan Crawford en aquella película de los cincuenta. Roig recuerda que ella le contestó que lo quería aunque fuera mentira. Y que le decía la verdad. $\frac{1}{2}$ La mentira, es decir, la literatura, es una droga. Y si nos falta, andamos un poco colgados+, escribe a propósito de ese intercambio. Y también dice la verdad. Es justo lo que nos pasa con ella. Porque cuando la encuentras, pasa como con la mejor droga: te preguntas qué diablos habías estado haciendo (leyendo) en tu vida antes de conocerla. Del prólogo de Noelia Ramírez ...



Editorial	PLANKTON PRESS (UDL)
Materia	ENSAYO
Colección	PLANKTON PRESS
EAN	9788419362049
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Tamaño	135x210x18 mm.
Peso	308
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	07/09/2023

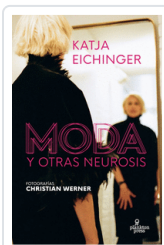
Títulos relacionados



VAMOS A HABLAR DE RACISMO UNA GUIA PARA ENTENDER NOS
OLUO, IJEOMA



DESFILE DE LEYENDAS UN SIGLO DE HISTORIA QUEER
FITZGERALD / MARQUEZ



MODA Y OTRAS NEUROSIS
KATJA, EICHINGER



ESTRELLA FUGAZ
LEE / MCLELLAND