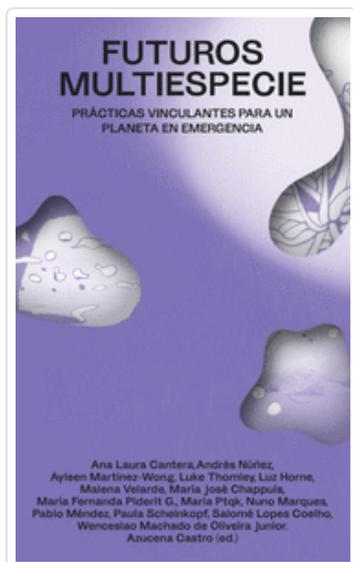


FUTUROS MULTIESPECIE



ALVES / CANTERA

SINOPSIS

Las prácticas visuales, especulativas, curatoriales, activistas, poéticas, teóricas en este libro analizan formas de archivamiento, prácticas sonoras, geografías espectrales, y experimenta con el pensamiento nómada como método y la crítica cultural, instalando lo multiespecie como dimensión crucial para pensar estéticas y políticas de convivencia y super-vivencia presente y futura. Combinando ideas de las humanidades ambientales, la geografía más-que-humana, los estudios animales, los posthumanismos, filosofía indígena, teoría curatorial y estudios culturales, Futuros Multiespecie ofrece perspectivas sobre formas de habitar, cuidar, resistir, hacer memoria en un planeta dañado por las lógicas extractivas, racistas y neocoloniales del Capitaloceno. Los diversos ensayos abordan cómo los materiales del arte y la teoría pueden entramar vínculos entre diversas formas de vida y epistemologías para pensar nuevas formas de colectividad y comunidad más allá de la división entre naturaleza de cultura en el paradigma de la Modernidad occidental. ...



Editorial	BARTLEBOOTH (UDL)
Materia	HISTORIA DEL ARTE
Colección	MEDIACIONES
EAN	9788412716504
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Tamaño	115x190x25 mm.
Peso	340
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	01/09/2023

Títulos relacionados



MUTACIONES EN EL ESPACIO PÚBLICO
ATHANASIOU / BARCENILLA Y
OTROS



HOSPITALIDAD CONTRA PRONÓSTICO
BARAONA POHL/ GONZALEZ GIL



PALABRAS DEL TIEMPO Y DEL CLIMA
DRAGONA / PARIKKA (ED.)