

ARTE DEL COLOR



ITTEN, JOHANNES

SINOPSIS

La teoría del color de Johannes Itten puede considerarse una referencia universal para todas aquellas personas ?artistas, diseñadores, historiadores del arte, estudiantes? interesadas en el color y sus complejidades. No hay libro o curso de introducción al color que de forma directa o indirecta no haga referencia a las aportaciones teóricas y pedagógicas de Itten. Publicado en 1961, El arte del color recoge el material didáctico de los cursos que el autor impartió acerca del color en la famosa escuela de arte y arquitectura de la Bauhaus, un libro que, con el tiempo, se ha convertido en un clásico en plena vigencia. Con un enfoque esencialmente divulgativo, el estudio explica los conceptos, teorías y comportamientos del color como el círculo cromático, los contrastes cromáticos, las mezclas de colores, el efecto espacial de los colores? Cuestiones fundamentales de la teoría del color que son planteadas con la maestría del artista y la sencillez del pedagogo. Esta edición abreviada de la obra de Itten se dirige a un público amplio, tanto a aquellas personas vinculadas al mundo de la creatividad como al lector interesado en la cultura visual. ...



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE
Colección	CLASICOS
EAN	9788425232848
Status	Disponible
Páginas	136
Tamaño	160x235x mm.
Peso	341
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	08/10/2020

Títulos relacionados

ARTE COMO OFICIO
MUNARI, BRUNOFANTASIA
MUNARI, BRUNOARTISTA Y DISEÑADOR
MUNARI, BRUNO