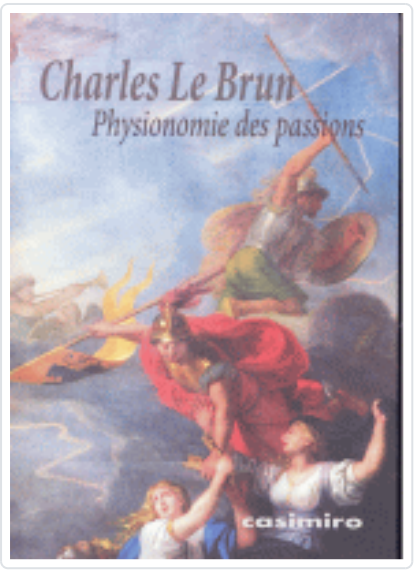
PHYSIONOMIE DES PASSIONS



LE BRUN, CHARLES

SINOPSIS

Charles Le Brun (1619-1690) est passé à l'histoire, avant tout, comme responsable de la décoration du Chateau de Versailles en sa condition de premier peintre du roi Louis XIV. Mais il fut également fondateur et premier directeur de l'Académie royale de peinture et sculpture, au sein de laquelle il promut des conférences sur l'enseignement de l'art et ses techniques, parmi lesquelles se comptent les très influentes que lui meme dicta sur la représentation artistique des passions. ...

Editorial	CASIMIRO LIBROS (UDL)
Materia	HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE
Colección	CASIMIRO EN FRANCES
EAN	9788415715979
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	12x17x1 mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	9,00€
Fecha de lanzamiento	26/04/2016

Títulos relacionados



ANNALES DE MA MAISON DE VERRE
CAMERON, JULIA MARGARET



LE CHEVALIER A LA TRISTE FIGURE (FRANCES)
UNAMUNO, MIGUEL DE



FELLINI (FRANCES)
FABBRI, PAOLO