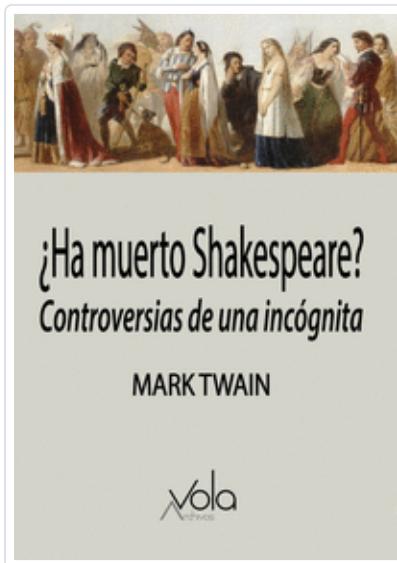


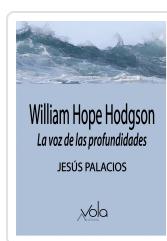
HA MUERTO SHAKESPEARE? CONTROVERSIAS DE UNA INCOGNITA

**TWAIN, MARK****SINOPSIS**

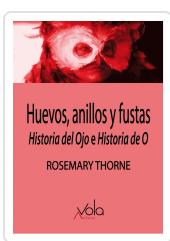
Acudiendo a la sátira, el humor y la anécdota, Mark Twain se adentra en las enconadas polémicas suscitadas en torno a la personalidad del llamado bardo de Stratford-upon-Avon, para ridiculizar el fanatismo, la intolerancia y la grandilocuencia con que, para defender tal o cual convicción sobre la identidad real de William Shakespeare, se aducen razones que no pasan de creencias y se arrojan certezas que ni llegan a suposiciones. ...



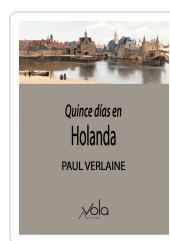
Editorial	ARCHIVOS VOLA (UDL)
Materia	ENSAYO LITERARIO Y CRITICA
Colección	VOLA
EAN	9788412170887
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	120x170x4 mm.
Peso	98
Precio (Imp. inc.)	9,00€
Fecha de lanzamiento	09/04/2021

Títulos relacionados

William Hope Hodgson
Palacios Trigo, Jesús

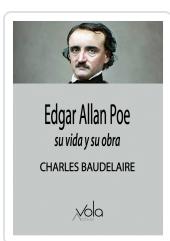


Huevos, anillos y fustas
Historia del Ojo e Historia de O
ROSEMARY THORNE



Quince días en
Holanda
PAUL VERLAINE

QUINCE DIAS EN
HOLANDA
VERLAINE, PAUL



Edgar Allan Poe
su vida y su obra
CHARLES BAUDELAIRE

EDGAR ALLAN
POE: SU VIDA Y SU
OBRA
BAUDELAIRE,
CHARLES