AMELIE CHABRIER O LA EMBRIAGUEZ DE UNA IMPOSTURA

BORNAY, ERIKA

SINOPSIS

A las pocas páginas de adentrarse en este nuevo libro de Erika Bornay, el lector se siente fascinado por los avatares de la vida de la ambiciosa Amélie Chabrier, eje del mundo artístico y literario que gira a su alrededor y que la autora despliega a la manera de un fresco histórico y social de la brillante capital francesa del último tercio del XIX. Recurriendo a fuentes históricas, biográficas y memorias, la novela, no sólo recrea la moda, costumbres y fragmentos de la vida de las figuras literarias y pictóricas darían prestigio internacional a la cultura francesa, sino que también describe demanar detallada el drama del París sitiado durante la guerra franco-prusiana y la revuelta comunera. Paralelamente a todos estos acontecimientos, y a semejanza de Ana Karenina o Emma Bovary, la protagonista vivirá una historia de amor relatada de manera sutil y rica en imágenes literarias. ...

Editorial	SD EDICIONES (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	CAJA DE LACA
EAN	9788494243110
Status	Disponible
Páginas	421
Tamaño	14x18x mm.
Peso	516
Precio (Imp. inc.)	22,95€

Títulos relacionados

MONOLOGOS PERVERSOS ANTE EL ESPEJO
BORNAY, ERIKA

GUDULE EN TAITA
ROSAL, JAIME

ODISEA DE OHESIDO SESILU
GUELL JUANOLA, ALBERT