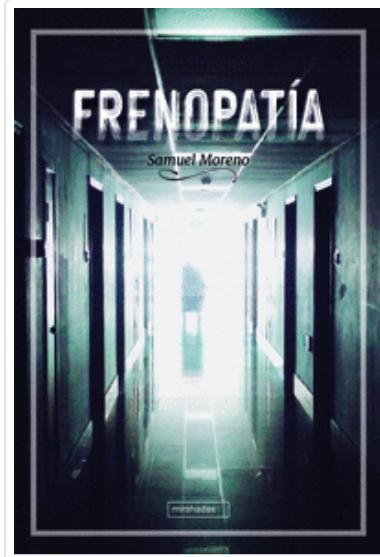


FRENOPATIA



MORENO, SAMUEL

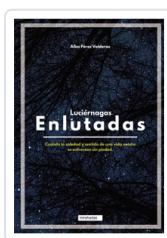
SINOPSIS

+Tengo que quedarme? Antonio despierta en la habitación de la planta de psiquiatría de un hospital de provincias. Ha llegado allí después de haberse apostado la juventud a la que podría haber sido su última partida a la ruleta rusa del alcohol y las drogas. Quería matar a su padre. Aunque aún le cuesta discernir entre realidad, alucinación y sueño, no le queda otra opción que reescribir su vida en un nuevo mundo de batas, horarios, charlas, terapias, visitas... y con nuevos personajes: Juan Pedro, un anciano bipolar; Mayu, un magrebí de origen saharaui internado por abusar del cannabis; la Canicas, una chica preciosa con la que recupera viejas sensaciones... +Y si no era el Jesucristo gitano? Con la amenaza de la esquizofrenia en el horizonte, Antonio vuelve a reconciliarse con la vida ayudándose de antiguas pasiones: la música, la literatura, nuevos atisbos de deseo; tratando de encontrarse a sí mismo entre el Xeplion y los fantasmas de la religión y la familia.

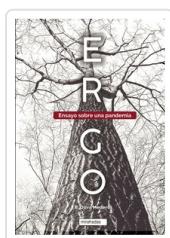


Editorial	BABIDI-BU LIBROS (UDL)
Materia	NARRATIVA FICCIÓN
Colección	MIRAHADAS JOVENES ADULTOS
EAN	9788419973405
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Tamaño	140x200x8 mm.
Peso	154
Precio (Imp. inc.)	12,95€
Fecha de lanzamiento	22/09/2023

Títulos relacionados



LUCIERNAGAS
ENLUTADAS
PEREZ VALDERAS,
ALBA



ERGO
OLIVA MEDEROS, B.



DE TU BOCA DOS
PALABRAS
MURMURANTES
MESA, MIGUEL A.



GRANDES MITOS
DE OCCIDENTE
AVILES MARTINEZ,
ANA-GRAVE