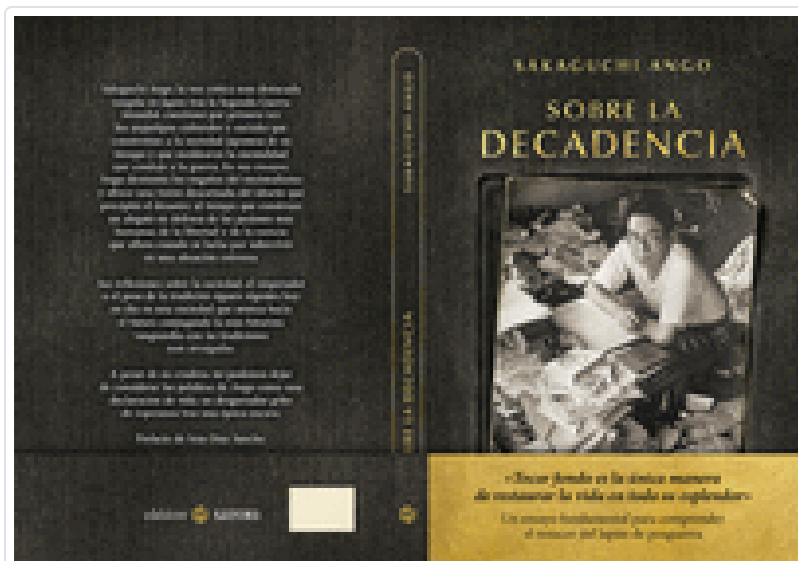


SOBRE LA DECADENCIA



SAKAGUCHI, ANGO

SINOPSIS

Ango Sakaguchi, la voz más destacada e inconformista del pensamiento crítico surgido tras la Guerra Mundial, fue el primero en cuestionar los arquetipos culturales y sociales que atenazaban a la sociedad japonesa de su tiempo y que moldearon la mentalidad que condujo a la guerra. En sus ensayos, Ango desmonta los engaños del nacionalismo y ofrece una visión descarnada del ideario que precipitó el desastre, al tiempo que construye un alegato en defensa de las pasiones más humanas, de la libertad y de la esencia que aflora cuando se lucha por sobrevivir en una situación extrema. Sus reflexiones sobre la sociedad, el emperador o el peso de la tradición siguen vigentes hoy en día en un país que avanza hacia el futuro conjugando la más futurista vanguardia con las tradiciones más arraigadas. ...



Editorial	EDICIONES SATORI (UDL)
Materia	ENSAYO
Colección	CLASICOS SATORI
EAN	9788417419547
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	130x200x20 mm.
Peso	332
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de lanzamiento	07/11/2020

Títulos relacionados



KANIKOSEN. EL CANGREJERO Y OTROS RELATOS PROLETARIOS
KOBAYASHI, TAKIJI



CIENT POETAS, CIENT POEMAS
TEIKA, FUJIWARA NO



UN RELATO DESDE MI CHOZA
CHOMEI, KAMO NO



MISCELÁNEAS JAPONESAS
HEARN, LAFCADIO