

POR QUE DAMASCO? ESTAMPAS DE UN MUNDO ARABE QUE SE DESVANEC



ALCOVERRO, TOMAS

SINOPSIS

Tomás Alcoverro viaja a Siria para escribir la crónica de un conflicto que desangra el país. Allí se enfrenta al descorazonador panorama de que el lugar que conoce y ama desde hace más de cuarenta años está perdiendo a pasos agigantados su carácter abierto y cosmopolita, y nos describe cómo algo similar se está produciendo en muchos otros lugares de la región, como Egipto, debido al impacto del islamismo radical sobre la vida y las costumbres. El libro se convierte así en una elegía por un mundo árabe que se desvanece. Con su habitual maestría, su gusto por los detalles humanos, por las vivencias de la gente de la calle y por la cultura, Alcoverro nos lleva a un viaje por la cara menos conocida de una de las regiones más apasionantes del mundo. ...



Editorial	EDITORIAL DIERESIS (UDL)
Materia	PERIODISMO- CIENCIAS INFORMACION- COMUNICACION
Colección	PRIMERA PAGINA
EAN	9788494628924
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	150x230x mm.
Peso	540
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de lanzamiento	18/03/2017

Títulos relacionados



REVANCHA DEL REPORTERO
GARCIA-PLANAS, PLACID



NORIA DE BEIRUT VIDA EN LA
CIUDAD QUE SIEMPRE RENACE
ALCOVERRO, TOMAS



SILENCIOS DEL 17-A
TEIXIDOR, ANNA