

COMO EL VIENTO DE OTOÑO



CAMESELLE, TERESA

SINOPSIS

Una mujer fuerte, una aldea gallega, un señorito de izquierdas y un amante en una historia de amor y pérdida durante la Segunda República Española. Octubre de 1934, Enma de Castro tiene veinticinco años, un título de maestra y la única ilusión de ejercer su oficio. En una aldea gallega demasiado alejada de su Madrid natal, se enfrentará al reto de educar a sus alumnas con métodos novedosos que despertarán recelos entre los padres. También iniciará la escuela de adultas, ganándose la amistad y confianza de las mujeres. Elías Doval, un hombre culto y refinado, señor de la aldea y también líder sindical, se convertirá en su mejor amigo, desatando las habladurías. Miguel Figueirido, un campesino viudo, rudo, que adora a su hija, también se cruzará en la vida de Enma, haciendo que se replantee su decisión de no formar familia propia. Y mientras, la Segunda República se tambalea y nadie está preparado para lo que se avecina. +Conseguirá Emma superar las dificultades y ser la maestra que soñaba? ...



Editorial	LIBROS DE SEDA (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA- MISTERIO-SUSPENSE
Colección	NARRATIVA
EAN	9788416973415
Status	Disponible
Páginas	416
Tamaño	150xx10 mm.
Peso	580
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Fecha de lanzamiento	19/01/2019

Títulos relacionados



**SECRETO DE LA
ALONDRA**
VALPY, FIONA



**OTRA HERMANA
BENNET**
HADLOW, JANICE



**VILLA DEL
LABERINTO, LA**
VALPY, FIONA



**JARDINERO DE
WIMBLEDON**
CRILLY, JANE