

## HERIDAS ABIERTAS

MENDEZ, BEGOÑA



### SINOPSIS

Santa Teresa, Soledad Acosta, Zenobia Camprubí, Teresa Wilms Montt, Lily Iñiguez, Marga Gil Roësset, Idea Vilariño, Susan Sontag, Alejandra Pizarnik y Mariana Eva Pérez son las diez autoras objeto de este ensayo. Leerlas es irse de viaje hacia los límites de la existencia y de la identidad, pues es en sus cuadernos personales donde se mostraron desnudas en extremo, con todos sus deseos y su dolor expuestos. Si los diarios empezaron siendo herramientas censoras y vigilantes por parte de instancias de autoridad (la Iglesia, la madre, el marido...), ellas consiguieron transformarlos aunque pagaran un alto precio por ello en espacios de libertad. Este libro existe por todas las mujeres que transformaron su malestar y su marginalidad en parajes para la rebelión artística, en territorios para la insubordinación y la conquista de sí. ...



|                                 |                       |
|---------------------------------|-----------------------|
| <b>Editorial</b>                | WUNDERKAMMER<br>(UDL) |
| <b>Materia</b>                  | ENSAYO                |
| <b>Colección</b>                | CAHIERS               |
| <b>EAN</b>                      | 9788494972591         |
| <b>Status</b>                   | Disponible            |
| <b>Páginas</b>                  | 128                   |
| <b>Tamaño</b>                   | 110x165x80 mm.        |
| <b>Peso</b>                     | 95                    |
| <b>Precio (Imp.<br/>inc.)</b>   | 12,00€                |
| <b>Fecha de<br/>lanzamiento</b> | 22/02/2020            |

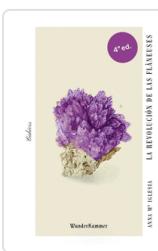
### Títulos relacionados



DISCIPULOS EN  
SAIS  
NOVALIS



SOBRE EL  
ANDROGINO  
PELADAN, JOSEPHIN



REVOLUCION DE  
LAS FLANEUSES  
IGLESIA, ANNA MARIA



PEQUEÑO MUNDO  
ILUSTRADO N/E A  
NEGRONI, MARIA