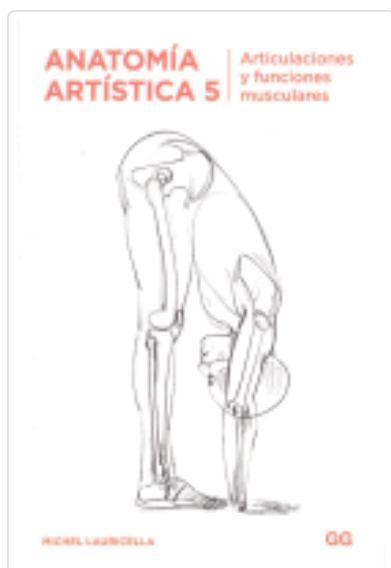


ANATOMIA ARTISTICA 5 ARTICULACIONES Y FUNCIONES MUSCULARES



LAURICELLA, MICHEL

SINOPSIS

En la quinta entrega de sus célebres lecciones de anatomía artística, Michel Lauricella aplica su conocida fórmula pedagógica a la mecánica de las articulaciones y su materialización en formas óseas y musculares. À Cerca de 400 dibujos de las articulaciones y los movimientos que estas posibilitan -como la flexión, la extensión y la rotación- organizados en cuatro apartados: cabeza y cuello, torso, miembros superiores y miembros inferiores. À Descripción visual en formas sintéticas y mecanicistas a partir de una reducción de las articulaciones a tipos simples, como la esfera y la bisagra. À Recursos para enriquecer el dibujo de observación y facilitar la práctica del dibujo de imaginación inspirando formas imaginarias, híbridas o fantásticas que traten de mantener siempre la relación entre función y forma. ...



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	PINTURA Y DIBUJO
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425232602
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	120x180x mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de lanzamiento	19/01/2020

Títulos relacionados



TEORIAS
COMUNICACION
MORAGAS



INGRES. DIBUJOS
PANSU



CHARLES MOORE
ALLEN



DIALOGO CON
ARQUITECTURA
USA
DIAMONSTEIN