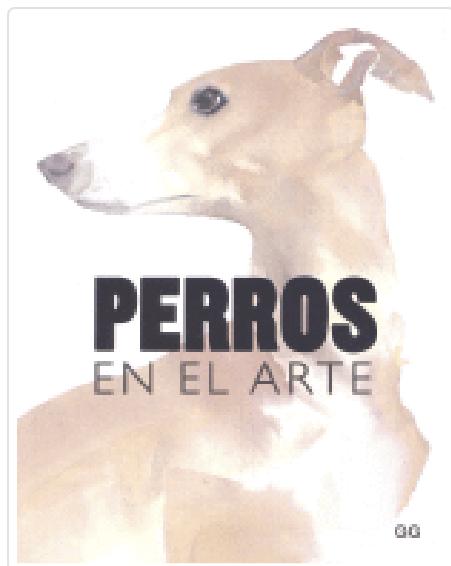


PERROS EN EL ARTE



HYLAND / WILSON

SINOPSIS

Una extraordinaria selección de obras de artistas de todo el mundo, del siglo XVII hasta la actualidad, que ponen el foco sobre la figura del perro. De Goya a Sally Muir pasando por David Hockney o Marie Laurencin, las distintas miradas artísticas, combinadas con breves textos sobre las obras, los movimientos y las razas, nos acercan a nuestra concepción del mundo canino, así como a las relaciones que se tejen entre el ser humano, el arte y el mundo animal. ...



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425231834
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	150xx mm.
Peso	286
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	09/06/2019

Títulos relacionados



TEORIAS
COMUNICACION
MORAGAS



INGRES. DIBUJOS
PANSU



CHARLES MOORE
ALLEN



DIALOGO CON
ARQUITECTURA
USA
DIAMONSTEIN