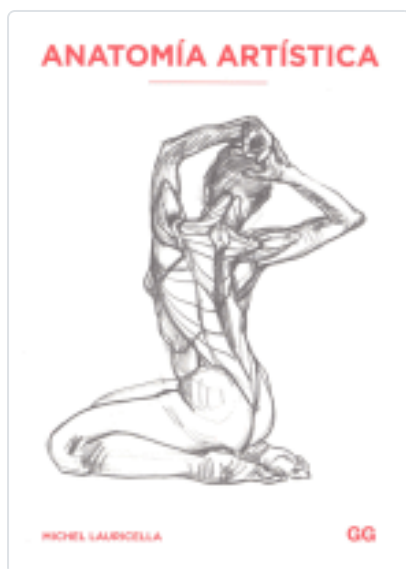


ANATOMIA ARTISTICA



LAURICELLA, MICHEL

SINOPSIS

Comprender la morfología y la estructura del cuerpo humano es esencial para poder representarlo artísticamente. Este libro nos introduce de forma práctica y visual en la anatomía artística a través del écorché y otras técnicas de dibujo. Sus cerca de mil ilustraciones nos permiten captar la naturaleza del cuerpo humano en su vertiente más formal con el objetivo de que este aprendizaje se convierta en una potente fuente de creatividad. Más de mil dibujos anatómicos organizados en seis capítulos: cabeza y cuello, torso, hombros, extremidades superiores, extremidades inferiores y cuerpo entero. Principios básicos del dibujo anatómico: las claves de la composición, las proporciones y el encaje aplicadas a todos los niveles, desde el detalle anatómico hasta el cuerpo en movimiento. Morfología, tejidos y texturas: una incursión anatómica al interior del cuerpo humano desde la musculatura hasta la osamenta. Perspectivas y rincones inéditos: dibujos desde todos los ángulos posibles para aprehender una visión tridimensional del cuerpo humano rica y diversa. ...



Editorial	EDITORIAL GUSTAVO GILI, S.L.
Materia	PINTURA Y DIBUJO
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425228988
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	150xx mm.
Peso	560
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	12/06/2016

Títulos relacionados

LES PLANS ET
PROFILS..
MARTINEZ HIDAL.BANKINTER, 1972-
1977
BESCOS/MONEOCREACION
ARTISTICA
PROMESAS
REVAULTHABITAR
PALLASMAA, JUHANI