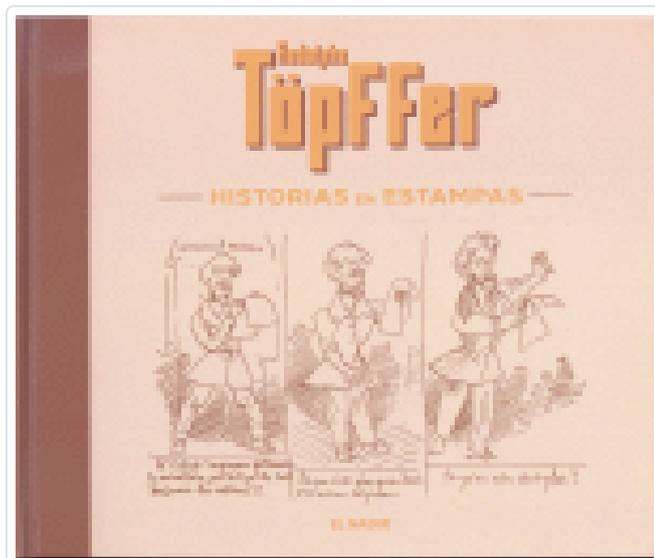


HISTORIAS EN ESTAMPAS



TOPFFER, RODOLPHE

SINOPSIS

En Europa, mucho antes de que los periódicos estadounidenses estandarizaran una nueva forma de tira cómica basada en los globos de texto o bocadillos, el ginebrino Rodolphe Töpffer (1799-1846) fue el primero en crear lo que dio en llamar "literatura en estampas". Sus historias, surrealistas e ingeniosas, cosecharon gran éxito y fueron elogiadas por figuras tan notables y dispares como Goethe, John Ruskin, Alfred Jarry, Jean Cocteau o Le Corbusier. La presente edición recoge la casi totalidad de las historias ("Monsieur Jabot", "Monsieur Crépin", "Monsieur Vieux Bois", "Monsieur Pencil", "El doctor Festus") de este autor fundamental de la historia del arte y el cómic, reivindicado por historietistas tan destacados como Chris Ware o Art Spiegelman. ...



Editorial	EL NADIR EDICIONES (UDL)
Materia	COMIC - NOVELA GRAFICA
Colección	GRAFICA
EAN	9788494945403
Status	Disponible
Tamaño	248xx mm.
Peso	1240
Precio (Imp. inc.)	30,00€
Fecha de lanzamiento	01/02/2019

Títulos relacionados



BIBLIAS DE TIJUANA
ANONIMO



ARTE DE CARAN D'ACHE: UN HISTORIETISTA DEL FIN DE SIECLE
D'ACHE, CARAN



PIONEROS DEL COMIC: TROPFFER, CHAM, DORE, PETTIT
AA.VV.



HOMBRE QUE HACE LO QUE LE VIENE EN GANA
ANDERSSON, OSKAR