

CUBANTROPIA



DE LA NUEZ, IVAN

SINOPSIS

Escrito entre el futuro socialista de la Guerra Fría y el neoliberal de los años posteriores, Cuban¹/₄tropía es una crítica de ambos que recorre las conexiones entre la cultura cubana y la geopolítica en la era global, que analiza los encontronazos recientes entre mercado y democracia, era digital y poscolonialismo, utopía y turismo, diáspora y nación, Guantánamo y el reguetón, el fútbol y el béisbol, Europa y Trump. Aunque el libro comienza bajo la omnipresencia de Fidel Castro, en estas páginas importa menos que las palabras ¹/₂futuro+, ¹/₂arte+, ¹/₂vida+, o ¹/₂vía+e+. Una proporción que es, ante todo, una posición. Una autobiografía intelectual, un mapa de los itinerarios del Hombre Nuevo nacido con la Revolución, y una bacanal de consecuencias en un mundo obsesionado con las causas. ...



Editorial	EDITORIAL PERIFERICA (UDL)
Materia	ENSAYO
Colección	PEQUEÑOS TRATADOS
EAN	9788416291984
Status	Disponible
Páginas	376
Tamaño	120x170x29 mm.
Peso	325
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	15/02/2020

Títulos relacionados



IMAGEN Y LA RISA
BURUCÚA, JOSÉ
EMILIO



ROLLING STONES
EN PERÚ
GALARZA ;
PEÑALOZA



HACIA EL
PORVENIR
BARRETT, RAFAEL



CENA DE LOS
NOTABLES
BERTOLO,
CONSTANTINO