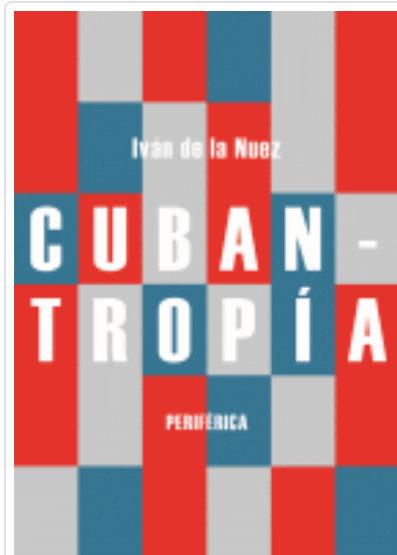


## CUBANTROPIA



### DE LA NUEZ, IVAN

#### SINOPSIS

Escrito entre el futuro socialista de la Guerra Fría y el neoliberal de los años posteriores, Cuban $\frac{1}{2}$ tropía es una crítica de ambos que recorre las conexiones entre la cultura cubana y la geopolítica en la era global, que analiza los encontronazos recientes entre mercado y democracia, era digital y poscolonialismo, utopía y turismo, diáspora y nación, Guantánamo y el reguetón, el fútbol y el béisbol, Europa y Trump. Aunque el libro comienza bajo la omnipresencia de Fidel Castro, en estas páginas importa menos que las palabras  $\frac{1}{2}$ futuro+,  $\frac{1}{2}$ arte+,  $\frac{1}{2}$ vida+, o  $\frac{1}{2}$ vial+-. Una proporción que es, ante todo, una posición. Una autobiografía intelectual, un mapa de los itinerarios del Hombre Nuevo nacido con la Revolución, y una bacanal de consecuencias en un mundo obsesionado con las causas. ...

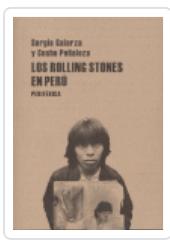


Editorial	EDITORIAL PERIFERICA (UDL)
Materia	ENSAYO
Colección	PEQUEÑOS TRATADOS
EAN	9788416291984
Status	Disponible
Páginas	376
Tamaño	120x170x29 mm.
Peso	325
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	15/02/2020

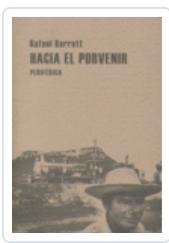
#### Títulos relacionados



IMAGEN Y LA RISA  
BURUCUA, JOSE EMILIO



ROLLING STONES EN PERU  
GALARZA ; PEÑALOZA



HACIA EL  
PORVENIR  
BARRETT, RAFAEL



CENA DE LOS  
NOTABLES  
BERTOLO,  
CONSTANTINO