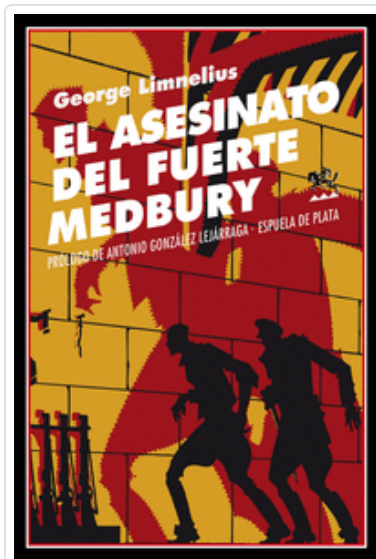


ASESINATO DEL FUERTE MEDBURY



LIMNELIUS, GEORGE

SINOPSIS

En el aislado fuerte Medbury sobre el estuario del Támesis, el cadáver del detestable teniente Lepean es encontrado con la cabeza prácticamente separada del cuerpo, en su dormitorio, al cual nadie ha podido entrar: la puerta está cerrada con llave y la ventana protegida con barrotes. Lepean no gozaba de las simpatías de sus compañeros de armas: arrogante, despectivo, seductor de mujeres... era también un despreciable chantajista y un jugador de ventaja. Al menos cuatro hombres querían ver muerto a Lepean, y dos de ellos estaban siendo chantajeados. +Cuál de ellos le asesinó en una habitación cerrada? El asesinato del fuerte Medbury es la primera y la mejor de las tres novelas de asunto detectivesco que publicó George Limnelius (seudónimo de Lewis George Robinson). Es una novela policiaca ?adscrita al periodo conocido como The Golden Age of Mystery? de las denominadas invertidas, y un clásico de las catalogadas como ½de habitación cerrada+ (locked room). El asesinato del Fuerte Medbury tuvo en España tres ediciones (con el texto ligeramente abreviado) en los años treinta. Esta nueva edición la recupera por primera vez en su redacción completa. George Limnelius es el seudónimo que Lewis George Robinson (1886-1950) utilizó para publicar sus tres novelas policiacas. The Medbury Fort Murder (1929), Tell No Tales (1931) y The Manuscript Murder (1933). Desarrolló una larga y distinguida carrera como médico militar en la Royal Army alcanzando el grado de coronel cuando se retiró por motivos de salud. También escribió varios libros de ambiente militar basados en sus experiencias, como Then a Soldier (1930), The General Goes Too Far (1936, llevada al cine en 1937 como High Command ?Alto Comando? dirigida por Thorold Dickinson con Lionel Atwill y James Mason) en la que lo militar se mezcla con el misterio. No More Ancestors. A Military Divertisement (1938), también mezclando lo militar con una subtrama misteriosa y The Inward Glance (1940). ...

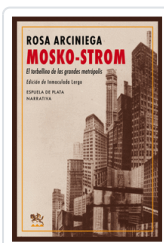


Editorial	EDICIONES ESPELA DE PLATA (UDL)
Materia	NOVELA POLICIACA-NEGRA-TERROR-MISTERIO
Colección	NARRATIVA
EAN	9788417146559
Status	Disponible
Páginas	324
Tamaño	150x210x20 mm.
Peso	486
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	27/10/2018

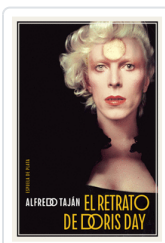
Títulos relacionados



VENTANA SOBRE EL JARDÍN
BLANC, FELICIDAD



MOSKO-STROM
ARCINIEGA, ROSA



RETRATO DE DORIS DAY
TAJÁN, ALFREDO



HIJA DEL SAMURAI DE SEVILLA
HEALEY, JOHN J.