

LITERATURA DRAMATICA DEL EXILIO REPUBLICANO DE 1939 (1)



AZNAR SOLER, MANUEL (ED.)

SINOPSIS

El objetivo fundamental de este libro colectivo ha sido el de leer, estudiar y realizar una valoración crítica de la literatura dramática de los autores que publicaron o estrenaron sus obras antes de 1939. Sin embargo, únicamente se estudian aquí las obras escritas, publicadas, estrenadas o inéditas de estos autores durante sus años de exilio en sus distintos países de acogida. Nos ha parecido urgente y necesario dedicar un mayor número de páginas a los autores silenciados u olvidados, a esos autores considerados $\frac{1}{2}$ menores+ y también a quienes han sido pocos estudiados hasta el momento, cuyas obras son de difícil acceso para el lector interesado y otras que permanecen hasta la fecha inéditas. Por ello, las páginas dedicadas a los dramaturgos más relevantes constituyen síntesis que remiten a una bibliografía particular en donde se estudian con mayor profundidad sus obras. En este sentido, el presente libro colectivo es una síntesis de las publicaciones de un proyecto de investigación anterior titulado Escena y literatura dramática en el exilio republicano de 1939, serie que comprende catorce volúmenes, de los cuales se han publicado ya nueve y a los que remitimos al lector interesado. Nos reiteramos una vez más en nuestra convicción de que, sin el corpus de la literatura dramática escrita por nuestro exilio republicano de 1939, nunca estará completa la historia de la literatura dramática española del siglo XX. Manuel Aznar Soler (Valencia, 1951), catedrático de literatura española contemporánea de la Universitat Autònoma de Barcelona, es director desde enero de 1993 del Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL). Actualmente es director literario de la Biblioteca del Exilio, así como director de Laberintos, $\frac{1}{2}$ anuario de estudios sobre los exilios culturales españoles+, de El Correo de Euclides, $\frac{1}{2}$ anuario científico de la Fundación Max Aub+ y co-director de Sansueña, $\frac{1}{2}$ revista de estudios sobre el exilio republicano de 1939+. Investigador principal de un proyecto titulado La historia de la literatura española y el exilio repu...

| | |
|--|-----------------------------------|
|  | |
| Editorial | EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL) |
| Materia | TEORIA E HISTORIA LITERARIA |
| Colección | BIBLIOTECA DEL EXILIO:SERIE MAYOR |
| EAN | 9788417550578 |
| Status | Disponible |
| Páginas | 612 |
| Tamaño | 170xx mm. |
| Peso | 1140 |
| Precio (Imp. inc.) | 34,90€ |
| Fecha de lanzamiento | 05/07/2019 |

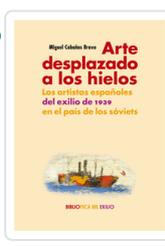
Títulos relacionados



MITO Y TRADICION EN TEATRO EXILIO REPUBLICANO 1939
AZCUE / SANTA MARÍA



DICCIONARIO BIOBIBLIOGRAFICO (4T) EXILIO REPUBLICANO 1939
AZNAR SOLER / LOPEZ GARCIA (EDS.)



Arte DESPLAZADO A LOS HIELOS
CABANAS BRAVO, MIGUEL



ESPEJOS RETROSPECTIVOS Y AVATARES ANTICIPADOS
AA.VV.