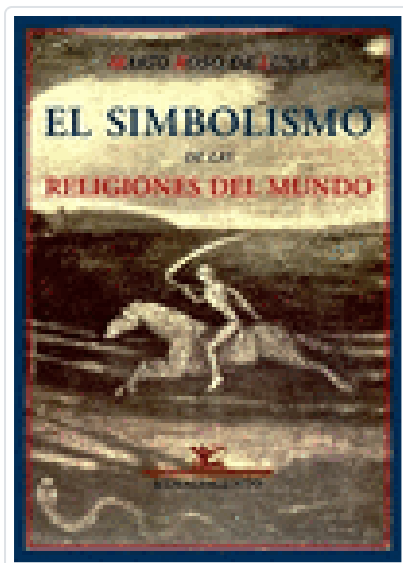


SIMBOLISMO DE LAS RELIGIONES



ROSO DE LUNA, MARIO

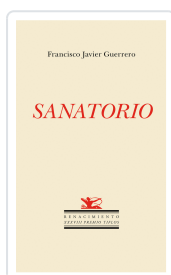
SINOPSIS

El simbolismo de las religiones del mundo y el problema de la felicidad tiene como objetivo el estudio crítico y desapasionado de los simbolismos de las religiones conocidas+, y el presupuesto en que se apoya, como toda la obra de Roso de Luna, es aquel según el cual las religiones las ha inventado el hombre, pero no de la nada ni de su propia insatisfacción, sino a partir de la llamada ½Religión Natural+ que, como si fuera la gramática generativa de Chomsky, da lugar a las distintas revelaciones en las que se basarían todas las creencias religiosas del mundo, aunque sus respectivos clérigos camuflen y oculten este origen común a los ojos de los creyentes ingenuos. Según el autor esta religión natural tendría un mandamiento fundamental, todavía deseable en cualquier código: no dañar al otro sino darle a cada uno lo que le corresponde. Un mensaje contra el dogmatismo, contra la guerra y contra la ramplonería. Actuando así se consigue la felicidad, y de ahí el subtítulo de este libro. Esteban Cortijo es Doctor en Filosofía y Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, Catedrático de Filosofía de Bachillerato, fundador y presidente del Centro de Estudios Roso de Luna y del Ateneo de Cáceres. Ha formado parte de la directiva de varias asociaciones, de escritores y profesores principalmente. Es profesor honorífico del Instituto Brasileiro de Difusao Cultural (Sao Paulo), miembro del Centro UNESCO de Extremadura, y del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española. Nació en Cañamero (Cáceres). ...



Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	OTROS TITULOS
EAN	9788484722854
Status	Disponible
Páginas	576
Tamaño	150x210x mm.
Peso	826
Precio (Imp. inc.)	20,00€

Títulos relacionados



Sanatorio
Guerrero Cano,
Francisco Javier



SILUETAS DE ESCRITORES CONTEMPORANEOS
GONZALEZ RUANO, CESAR



TEORIA DEL EXCESO
CAMARERO, JESUS



VIDA Y EPOCA DE LA AUSENTE EILEEN
GARCIA PEREZ, MANUEL